

لقاء اليوم



مع: بروفييسور زئيف معوز

حول: مطالب إسرائيل لتعويضها عن الانسحاب المحتمل من الجولان

أرجع ان التعويض لإسرائيل استراتيجي، وليسوريا اقتصادي!

الانسحاب الإسرائيلي من الجولان فان إسرائيل تفقد بذلك موقعا استراتيجيا ستسمى الى ان تعرض نفسها على فقدانها.

س: والسوريون من ناحيتهم يطالبون بهذا تطبيق ترتيبات أمنية معكافئة؟

ز. معوز: والترتيبات الأمنية المكافئة بالنسبة للسوريين تسير في محورين. فمقابل المطلب الإسرائيلي بنزع السلاح من كل موقع في الجولان تتسحب منه، وتقليل التواجد العسكري فيه، تطالب سوريا بأن تفعل الأمر ذاته داخل حدودها، هذا في

المحور الأول. وفي المحور الثاني، مقابل حصول إسرائيل على عون أمريكي لتعزيز قدراتها الاستراتيجية فان السوريين سيطلبون من إسرائيل أن تحصل - على عون أمريكي لتعزيز قدراتها الاستراتيجية - وأنشأ في أن يحصلوا على السلاح الأمريكي، وعليه أرجع أنهم سيستبدلون ذلك بالعون الاقتصادي.

س: وهل الادارة الأمريكية الحالية تستطيع تغيير مثل هذه الصلقة في الكونغرس؟

ز. معوز: واعتقد انه بإمكانها ان تفعل ذلك بدون مشاكل. وأشير مثلاً، الى ان العون المالي الأمريكي لإسرائيل وسوريا في إطار مثل هذه الصلقة سيكون في الغالب سبباً صفقات اسلحة أمريكية مع هاتين الدولتين، كما ان احقاق تسوية بين سوريا وإسرائيل سيؤدي بدون شك الى استقرار في المنطقة. وسيمكن هذا الاستقرار في المدى البعيد فرصة امام الاستثمارات الأمريكية.

(مرووق حليبي)

نشر في إسرائيل، أمس الأحد، ان الحكومة الإسرائيلية تقدمت الى الادارة الأمريكية بذكره مطلبية (اقرأ الخبر على هذه الصفحة) تسمى إسرائيل من خلالها الى الحصول على عون مالي وعسكري أمريكي لتعزيز قدرات إسرائيل الاستراتيجية في حال تقرر الانسحاب من هضبة الجولان المحتلة في إطار تسوية مع سوريا. عن الموضوع تحدثنا مع بروفييسور زئيف معوز، المحاضر في جامعة حيفا في العلوم السياسية والشؤون الاستراتيجية في العلاقات الدولية.

س: يبدو ما نقرأ هنا، ان الحضور الأمريكي في مسار التفاوض الإسرائيلي - السوري سيحول الى ضمانات معقدة للجوانب تقدمها الادارة الأمريكية لطرفي المفاوضات؟

ز. معوز: ومن الواضح ان الأمريكيين سيكونون مستعدين في إطار مساعيهم لتقديم ضمانات لطرفي المفاوضات. فإذا كانت إسرائيل تطلب هذه الضمانات في المستوى الاستراتيجي، مثل التزود بأنظمة متطورة من السلاح الأمريكي فان السوريين قد يحطون بهم اقتصادي. أقول ما أقول من اعتقادي بأن الموديل في سيناء هو الذي سيكون مائلاً اماماً وأمام السوريين في الجولان. وعلى سبيل المثال، بعد الانسحاب الإسرائيلي من سيناء، تمهدت الادارة الأمريكية بانشاء قواعد سلاح الجو الإسرائيلي في النقب.

س: لوحد ان إسرائيل تؤكد أهمية حصولها على عون عسكري غير تقليدي، فإذا تم - ز. معوز: «يبدو لي الأمر طبعياً. فإذا تم

إسرائيل تطالب الادارة الأمريكية بتعويض مالي وعسكري في حال الانسحاب من الجولان!

● إسرائيل تطلب تخزين سلاح وعطاء أمريكي على أراضيها ويتزودها بأحدث تجهيزات الانذار بقيمة (٥) مليارات دولار ● كريستوفر سيتحرك مكوكياً بين دمشق والقدس ●

المخازن تحت تصرف الجيش الإسرائيلي في حالة الحرب. والثاني - تزويد إسرائيل برسائل قتالية ومجهيزات استعلامية متطورة استمنت الادارة الأمريكية عن تزويدها لإسرائيل في السابق.

وتقدر الكلفة المالية لهذه المطالب بحوالي ٥ مليارات دولار. هذا إضافة الى المطلب الإسرائيلي القاضي بالانقضاء على العون المالي الأمريكي السنوي بقيمة ٣ مليارات دولار.

● تعويض عن الانسحاب: ●

وكان قائد الأركان العامة للجيش الإسرائيلي، أيلهر براك أكد أمام طاقم السلام الأمريكي ان العون المطلوب ضروري لتعرض الجيش الإسرائيلي على فقدان مجال دفاع وانذار تفرقه هضبة الجولان.

ويرجع ان إسرائيل ستطلب من الادارة الأمريكية عونا خاصاً في المجال الاستخباراتي من مخازن التجهيزات الإلكترونية المتطورة مثل الأقمار الاصطناعية وطاقات الانذار

حيفا - مكتب «الاتحاد» - فور الإعلان عن العودة المنتهزة لوزير الخارجية الأمريكي، وأرن كريستوفر، الى المنطقة في نهاية الأسبوع الجاري، كشف النقاب في إسرائيل عن مفاوضات أمريكية - إسرائيلية حول حجم الدعم المالي والعسكري الذي تطلبه إسرائيل من الولايات المتحدة الأمريكية

تعويضاً عن الانسحاب من هضبة الجولان المحتلة. وكان الوزير الأمريكي كريستوفر اتفق مع المسؤولين في إسرائيل خلال جولته الأخيرة في المنطقة على إقامة طاقم إسرائيلي أمريكي لدراسة تفاصيل المطالب الإسرائيلية

هذا، وتعتمد المطالب الإسرائيلية على مبدئين: الأول - تخزين اسلحة وعطاء وذخائر أمريكية في مخازن طوارئ داخل إسرائيل بأشرف أمريكي على ان يتم وضع هذه

بعد نصف ساعة من دخولها الى الخليل

القوات الدولية تتذوق طعم الغاز الذي اطلقه جنود الاحتلال!

والثاني منهم حرباً. واستقبل المراقبون الدوليون بظاهرة ترحيب وتأييد، هتف المظاهرون فيها تأييداً للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، واستبشر المراقبون خيراً، لكن سرعان ما تحولت المظاهرة الى مواجهات مع قوات الاحتلال، أطلقت فيها قنابل الغاز المسيل للدموع بكثافة، وكان ذلك الدرس الأول للمراقبين الدوليين، الا ان المواطنين قالوا لهم ان البصل هو خير دواء للغاز المسيل للدموع.

هربوا من الفقر فغرقوا في البحر!

● إليط - أعلنت السلطات المغربية، أمس الأحد، ان ستة اشخاص قضا غرقاً واعتبر تسعة آخرين في عداد المفقودين، عندما حاولوا اجتياز البحر المتوسط على متن قارب صغير للهجرة سراً الى اسبانيا.

واضاف المصدر ان القارب الذي كان يبرج على متنه ٢٢ مسافراً مغربياً انقلب، يوم الجمعة، بالقرب من طنجة بسبب سوء الاحوال الجوية في المنطقة. وقد استطاع سبعة اشخاص الرصد سائرين الى شاطئ طنجة سباحة حيث اوقفهم الشرطة وسميحتهم، امام السلطات القضائية.

ومن بين الناجين شخص ملاحق من قبل أجهزة الامن لقيامه بتسهيل الهجرة غير المشروعة، بين ابناء المناطق الفقيرة في المغرب، الى أوروبا مقابل المال.

يذكر ان عدة اشخاص قضا غرقاً، في السنوات الماضية، أثناء محاولتهم اجتياز مضيق جبل طارق على متن قوارب صغيرة. وغالباً ما يجتاز هؤلاء المهاجرين من الأزمة الاقتصادية التي يجتاح المغرب البحر المتوسط ليلاً وهم يواجهون خطر الموت او الاعتقال. ومنذ ١٩٩٢ تعمل السلطات المغربية بطلب من السلطات الاسبانية بشكل خاص على وقف الهجرة غير المشروعة. ووفقاً عند المهربين الذين يعيشون في أوروبا بأكثر من مليون شخص.



الاتفاق الموقع في القاهرة.

لافتات الترحيب على الجدران. وتعلقت الدراسة، أمس الأحد، بحضور لقدم افراد الشرطة، حيث اخذت فرق الكشف بالقيام بالاستعراضات التحضيرية، فيما قام طلاب آخرون بكتابة الشعارات المعبرة عن الترحيب.

تجدر الإشارة الى ان كتبة ثانية يزيد عدد افرادها عن الـ (٣٠٠) خرجت من العراق بمسيرة شطر الأردن، استدلت الى اربعا في الايام القريبة القادمة.

وفي الوقت ذاته، شرعت مدينة اربعا بالاستعداد لاستقبال أول كتبة للشرطة الفلسطينية من المرفوع ان تدخل الى اربعا، اليوم الاثنين، وقوامها (٢٨٠) شرطياً، كان من المقرر ان يدخلوا الى المدينة، أمس الأحد، الا ان الأمر تأجل لأسباب فنية.

وتجسد استعداد الاهالي لاستقبال افراد الشرطة الفلسطينية بعلمين

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - باشرت السلطات الإسرائيلية بشق شارع يلتف حول اربعا، تبلغ كلفته (٢٠٠) مليون شيكل، بغية اعاده للسيارات الإسرائيلية التي لن تستطيع سلوك الشارع المار في اربعا قريبا، عندما يبدأ تطبيق

وقال احد افراد القوات الدولية: اصبت باختناق خفيف نتيجة لتنشق الغاز، يبدو انني سأعتاد على ذلك، لكن قليلاً من البصل كما قالوا لي يفيداً

ودفع رئيس البلدية مصطفى النشئة بياناً على افراد القوات الدولية يربح بهم باسمه وباسم الرئيس ياسر عرفات، وأكد فيه ان المستوطنين في الخليل هم بؤرة للاستفزاز ووجودهم في الخليل غير مبرر.

وتفاوتت ردود فعل المواطنين في الخليل حول دخول القوة الدولية وتسلط ادهم: كيف سيدافعون عنا بدون سلاح؟ وما هي صلاحياتهم؟ نحن نحترمهم لاننا شعب حضاري متطور. وقال آخر، الامر هو بمثابة مظاهرة سياسية. وقال ثالث: دخلهم هو تنفيذ لقرار دولي لم يستشعرونا فيه واسترى ماذا سيكون عملهم.

لليوم الخامس على التوالي ودون أي تدخل جدي وفعلي لوقف الحرب

انباء متضاربة تلف عمليات القتل والتدمير في اليمن!

■ الجنوبيون ينفون، قطعيا، كل بيانات الشماليين حول الاستيلاء على قاعدة «العند» الجوية «وقرب سقوط عدن»!! ■ عمليات ترحيل الاجانب تتصاعد ■ التحركات العربية والدولية مقتصرة على الاعوان «لوقف المعارك، فورا»!



■ يمنيون شماليون يتجمعون حول حطيرة تحتج عن سقوط قنينة في موقع قريب من العاصمة خلال القتال بين اليمنيين الشماليين والجنوبيين (صورة من رويتر)

● حيفا - وكالات الانباء - تواصلت، أمس الأحد ولليوم الخامس على التوالي، المعارك الحربية الشرسة بين شطري اليمن، الشمالي والجنوبي، بعمليات عسكرية متبادلة على نطاق واسع، ووسط انباء متضاربة حول الموقف الامني والعسكري وما يؤول اليه من تطور.

وبموازاة ذلك، تواصلت ايضا عمليات اجلاء الاجانب عن اليمن، جوا وبحرا، الى جانب بدء عملية نزوح داخلية من مناطق القتال.

ومع احتدام الصراع العسكري، شهد النزاع الدموي في اليمن تحركات سياسية - دبلوماسية في محاولات لوقف المعارك وتهذبة الوضع. لكن هذه التحركات تميزت بكونها محدودة وليست ذات اثر حقيقي فاعل.

فقد قررت الجامعة العربية، أمس، ارسال وفد عنها الى اليمن في مسمى وساطي بين الشماليين والجنوبيين. ويأتي هذا القرار (١١) غداة الاجتماع الطارئي الذي عقدته الجامعة العربية في القاهرة، أمس الأول السبت، وانتهى بدون اتخاذ قرارات، إذ اكتفى المندوبون الدائمون الـ ٢٢ (٢١ دولة اضافية الى م.ت.ف.) بالطلب الى الامين العام، عصمت عبد المجيد، ومتابعة جهوده لتهدئة الوضع في اليمن!!

وعلى الصعيد ذاته، قام مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط، روبرت بللتيرو، أمس، بزيارة الى صنعاء، سلم خلالها الزعيم الشمالي، علي عبدالله صالح، رسالة من الادارة الامريكية وأكدت فيها اهتمامها بتهدئة المعارك!! وقال بللتيرو، عقب مغادرته صنعاء، «أبطلني على علي عبدالله صالح وتكلم بلهجة قاسية جدا ولم يعد مستعدا للتعامل مع الشيعيين (القادة الجنوبيين)، لكنه ما زال ملتزما بالمحافظة على وحدة البلاد!!» وأضاف المولد الامريكي انه «عبر عن ثقته بأن القادة الجنوبيين ايضا يريدون المحافظة على وحدة البلاد» وقال بللتيرو: «واعتقد ان المعارك قد تطول!!»

ودعت روسيا، أمس، الى وقف العمليات العسكرية، فورا!!

● معركة على عدن!! وحتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية، تواترت التقارير المتضاربة حول تطورات الموقف العسكري في ساحة الحرب، فبينما، كررت بيانات القيادة الشمالية انباء «الاستيلاء» على اكبر قاعدة جوية للجنوبيين (التي تقع على بعد ٥٠ كم من عدن)، أكدت القيادة الجنوبية انها القاطع لهذه الانباء، مؤكدة ان الحديث عن سقوط «العند» الجوية في ايدي القوات الشمالية «عار عن الصحة»!

كذلك، نفت القيادة الجنوبية، قطعيا، بيانات القيادة الشمالية عن ان المعارك «تدور على مشارف عدن» وعن ان «سقوط عدن متوقع بين ساعة واخرى!!»

وأكد المتحدث رسمي جنوبي ان القوات الشمالية «تتصرف بشكل عشوائي وتدميري قري ومنشآت مدينة الضالع (٦٠ كم شمالي عدن)!!» وهذا، في وقت اعلنت فيه بيانات القيادة الشمالية ان قواتها «استولت على هذه المدينة بعد معارك اسقطت خلالها طائرتان جنوبيتين!!» وقالت بيانات صدرت في شمال اليمن ان القوات الشمالية «تحتاصر عدن بين فكي كاشية» (١٢)، بينما قال بيان بثته اذاعة عدن ان القوات الجنوبية «اووقت المعتدين الشماليين في منطقة الكوت، على بعد ثلاثين كم الى الشرق من عدن، وبدأت بطردهم اثناء تفقدهم الى منطقة جبيلة»! وأضاف البيان ان قوات جنوبية اخرى «لجعت ايضا، من خلال كمين نصبت، في ابادنة عناصر شمالية في ردفا (١٠ كم شمالي عدن)» وهذا بينما كانت بيانات القيادة الشمالية تقول ان قواتها «تتقدم باتجاه عدن وبعض المعارك تدور على بعد ٢٠ كم فقط منها!!»

هذا، ورأى المراقبون ان الحركة حول مدينة عدن (ذات النصف مليون نسمة) تبدو حاسمة لكلا الطرفين ولكنها تحمل في الوقت نفسه، خطارا جسيمة على السكان المدنيين!! وتشكل مدينة عدن، الجنية عند سفح جبال بركانية، شبه جزيرة، وهي تضم معظم الاجهزة الادارية المحلية. ويربط شبه الجزيرة هذه بطرف شبه الجزيرة العربية الكبرى شرط ضيق من الارض تبدأ عنده شبكة طرق يربط تصل الى شمال البلاد وشرقا وطريق

لجنة الارتباط الاسرائيلية - الفلسطينية

تعقد جلسة عمل امام مطعم في ايرز!

● الطرف الفلسطيني: المحادثات في ازمة، وستكشف للعالم عن كل شيء.

● غزة - لمراسلنا مصطفى البربار - اعلن الصبيد زباد الاطرش امام عشرات الصحفيين العاملين في وسائل الاعلام المحلية والاجنبية، مساء امس الاحد، عند فندق «وادم» على شاطئ بحر غزة، ان محادثات لجنة الارتباط الفلسطينية - الاسرائيلية وصلت الى ازمة، ورفض الانسحاب اكثر من ذلك. وقال العقيد عبد المصطفى السباعي: للصبر حدود، لقد الفزنا، حتى الآن، بتمهيدنا للاسرائيليين بعدم الادلاء بتصريحات صحفية، ولكن بعد الآن، وإذا لم نتوصل الى حل للآزمة، في الجلسة المقبلة، فسنعلن امام العالم كل شيء.

وكانت مجموعة من الصحفيين المحليين والاجانب متوجهة نحو معبر «ايرز» لشاهدوا، لدعشتهم، لجنة الارتباط مجتمعمة على رصيف مطعم السلام في «ايرز»!

واخذ الصحفيون بتصوير المجمعين، فتقدم منهم ضابط اسرائيلي برتبة كولونيل وسألهم عن التصوير. فسأله الصحفيون بدورهم: ولماذا يعقد الاجتماع في الشارع؟ فأجاب: ملأنا الاجتماعات داخل الغرف المغلقة، ونحن في جلسة غير رسمية ونحتسي القهوة!

لكن مصادر فلسطينية أكدت ان الجانب الفلسطيني في لجنة الارتباط رفض عقد الجلسة في غرفة واصر على عقدتها في المكان، وهي ارض فلسطينية، حتى يتم التوصل الى حل للآزمة.

ثم جاء الكولونيل الاسرائيلي وادلى بحديث ليموه الامر على الصحفيين. فغادر الجانب الفلسطيني حايض ايرز الى منطقة داخل اسرائيل ولحق به الجانب الاسرائيلي.

الجنود الاتراك يقتلون ٥٣ كديا!

● انقره - اعلن رسميا، أمس الأحد، ان ٥٣ مقاتلا من حزب العمال الكردستاني وثلاثة جنود اتراك قتلوا، منذ أمس الأول السبت، في عمليات نفذها الجيش التركي في عدة محافظات في شرق وجنوب شرق الاناضول الذي تسيطر عليه كديا.

وجاء في بيان لمديرية شرطة ديار بكر (جنوب - شرق) ان هذه العمليات ما زالت مستمرة ايضا في محافظات بفرول وهكاري وتونجيلي وديار بكر والازغ وادامان.

ويرفع هذا العدد الى ١٢٩ عدد القتلى، خلال اسبوع، في شرق وجنوب شرق الاناضول بينهم ١٢٤ كديا و١٤٠ على الأقل عدد الذين قتلوا منذ مطلع العام.

الصرب يمددون اعتقال ١١ فرنسيا

من جمعية «الطوارئ»

● ساراييفو - وص.ف - اعلن سفير فرنسا في البوسنة، هنري جاكولان، أمس الأحد، ان صرب البوسنة قرروا تجديد الاعتقال الاحتياطي لـ ١١ فرنسيا من جمعية الطوارئ، لمدة شهر.

وقال جاكولان: «قرر ثلاثة قضاة صرب تجديد الاعتقال الاحتياطي لـ ١١ فرنسيا لفترة شهر» موضحا ان الصرب يقولون ان «التحقيق لم ينته بعد». وأضاف ان موعد الدعوى لم يتحدد بعد.

واعتقل صرب البوسنة الفرنسيين الأحد عشر منذ الثامن من نيسان الماضي في ضواحي لوكافيتشا في ضاحية ساراييفو بتهمة نقل اسلحة لحساب الجيش البوسني وهو ما نفته الجمعية نفيا قاطعا.

طبية عاجلة.

وقال مسؤول في اللجنة في الكوت ان مركز صنعاء طلب خمسة اطباء من الادوية لتأمين معالجة جرحى المعارك بين الشماليين والجنوبيين في اليمن.

وأضاف المسؤول، الذي طلب عدم ذكر اسمه: «لا فكرة لدينا حول عدد ضحايا المعارك ولا حول المآجات الطبية المطلوبة على المدى الطويل».

يشار الى ان المسؤولين الشماليين او الجنوبيين لم ينشروا اية حصيلة لضحايا العسكريين او المدنيين كما انه لم يتم الحصول على مثل هذه الحصيلة من اي مصدر مستقل منذ اندلاع المعارك، يوم الخميس الماضي.

وقال المسؤول ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر بدأت اتصالات مع المسؤولين في صنعاء وعدن للحصول على الاذونات اللازمة لتقل المساعدات الطبية المطلوبة!

فقد استمرت عمليات ترحيل الاجانب، أمس، جوا وبحرا، بالناات. وشملت هذه العمليات طواقم العاملين في الامم المتحدة وعائلاتهم.

● مركز الصليب الاحمر في صنعاء يطلب مساعدة طبية عاجلة

هذا، وافادت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في الكوت، أمس، بان فرعا في صنعاء طلب مساعدة

الاتفاق وينروه، دراسة تفصيلية، قبل اقدمهم على التصويت عليه.

وقد خصصت جل جلسة الحكومة أمس لعرض وثائق الاتفاق، كلها، ومناقشتها. وعبر الوزراء عن املمهم في ان «تخرج اسرائيل، في اقرب وقت ممكن، من غزة وادامان» مؤكداين رضاهم من الاتفاق وينروه.

وقالت الوزيرة شوليت ألوني: يجب الاسراع في تنفيذ هذا الاتفاق، بروح طيبة، لانه حان الوقت لان نعترف بدم جدي كوننا الاخريين في هذا العالم الذين نسيطر على

● حيفا - مكتب «الانحاده» - قررت الحكومة، في جلستها الاسبوعية أمس الأحد، عقد جلسة خاصة لها بعد غد الاربعاء للتصويت على «اتفاق القاهرة» حول الحكم الذاتي في قطاع غزة ومنطقة اريحا وقراره قبيل عرضه، في اليوم ذاته، على الكنيست للتصويت عليه. وجاء قرار الحكومة هذا لانسحاب المجال امام جميع الوزراء لدراسة

بعد مناقشة وثائق الاتفاق في جلستها أمس

الحكومة تجتمع، بعد غد الاربعاء خصيصا، لقرار اتفاق «الحكم الذاتي»

● الحكومة ستصوت على الاتفاق قبل عرضه، في اليوم نفسه، على الكنيست للتصويت عليه

اتفاقيات اقتصادية ● اتفاقيات مع الدول التي تساعد سلطة الحكم الذاتي ● اتفاقيات في اطار مشاريع التطوير ● اتفاقيات ثقافية وعلمية، على نسق الاتفاقيات الموقعة بين م.ت.ف. و«اليونيسكو». وانتقد وزير البيئة والاستيعاب، يوسي سريد، وتير تسيان في الجلسة، قرار قيادة الجيش ترقية الجنرال افرام فاين الذي كان المدعي العسكري العام اوصى بعدم ترقيةه بعد ادانته بالاعتداء، بالضرب، على شاب فلسطيني.

اتفاقيات ثقافية وعلمية، على نسق الاتفاقيات الموقعة بين م.ت.ف. و«اليونيسكو». وانتقد وزير البيئة والاستيعاب، يوسي سريد، وتير تسيان في الجلسة، قرار قيادة الجيش ترقية الجنرال افرام فاين الذي كان المدعي العسكري العام اوصى بعدم ترقيةه بعد ادانته بالاعتداء، بالضرب، على شاب فلسطيني.

مخضبة بدماء (١٥٦٩) شهيدا وشهيدة الانتفاضة تدخل اليوم شهرها الـ (٧٨)

* عشرة شهداء سقطوا في الشهر الـ (٧٧) *

والشهيد الشاب عواد عبدالله عباس من الجولان.
* السبت (٩٤/٤/١٦)، استشهاد الشاب ناهد عودة مطير (١٩) عاما من مخيم قلنديا.
* الاربعاء (٩٤/٤/٢٠)، استشهاد الشاب ياسين حمد (٢٢) عاما من مخيم قلنديا.
* الخميس (٩٤/٤/٢١)، استشهاد الشاب حسان الغفير، (٢٢) عاما من غزة.
* السبت (٩٤/٤/٢٣)، استشهاد الطفل شفيق ماهر الشرا (١١) عاما من غزة والشاعر محمود طعمة (١٨) عاما من خان يونس.
* الثلاثاء (٩٤/٤/٢٦)، استشهاد الشاب كامل الوريدي (٣٥) عاما من بلدة الظاهرية.

● حيفا - مكتب والاتحاد - تدخل الانتفاضة الفلسطينية اليوم الاثنين شهرها الـ (٧٨) وقد روت تراب المناطق الفلسطينية المحتلة بدماء (١٥٦٩) شهيدا وشهيدة سقطوا منذ اندلاعها في (١٩٨٧/١٢/٩) منهم (١٠) شهيدا سقطوا في الشهر الـ (٧٧).
وتنشر قيسا يلي قائمة بأسماء شهداء الشهر السابع والسبعين كما نشرت تباعا في «الاتحاد».
* السبت (٩٤/٤/٩) استشهاد الشاب عاطف جمعة عبيد (١٨) عاما من حي الشيخ رضوان في غزة.
* الثلاثاء (٩٤/٤/١٢)، استشهاد ثلاثة فلسطينيين، أم ورضيها بين يديها وشاب وهم: فاطمة عبدالله (١٨) عاما ورضيها، وهما من الخليل.

المحكمة العليا تصدر أمرا احترازيا ضد وزارة

الداخلية بشأن المجلس القروي «ناحل عيون»

● وذلك على ضوء التماس تقدم به المحامي محمد كيوان، حتى ضوء استمرار عمل المجلس رغم ان وزارة الداخلية تراجعت في (٩٤/٣/٨)

عن اقامته



● محمد كيوان

بطاوية جديدة باسم «المجلس الاقليمي» واستمر في العمل وكان شيتا لم يكن!!
وعلى أثر ذلك توجه المحامي محمد كيوان يوم (٩٤/٣/٢٩) بكتاب رسمي الى وزير الداخلية ومدير عام الوزارة وإلى نيابة الدولة مطالبا بإيقاف تلك الاعمال والفش والحدا.
وكان الرد ان المجلس القروي سوف يكمل عمله حتى يقوم المجلس الاقليمي، لذلك تقدم المحامي بالتماسه ضد استمرار عمل المجلس القروي المرفوض.

زلقة ومشرفة ومصمم ومعاوية وعين السيلة وورطة وستة مثلين من اللجان الشعبية التي اقيمت في القرى المذكورة.
تجدر الاشارة الى ان وزارة الداخلية تراجعت عن قرارها باقامة المجلس قبل جلسة المحكمة العليا التي كانت مقررة بتاريخ (٢٨/٣/٩٤). وبناء عليه سحب الملتصقون التماسهم وحكمت المحكمة على الوزارة بدفع اربعة الاف شيكل للملتصقين، ولكن السيد ساسون، رئيس المجلس القروي، رأى ان يغير الطاقية القديمة «المجلس القروي»

لماذا يستمر المجلس القروي «ناحل عيون» في نشاطاته وعمله رغم تعهد التزام نيابة الدولة - باسم الوزارة - في الالتماس السابق بأن المجلس القروي ألغى وانتهى عمله.
ولماذا ترفض وزارة الداخلية اطلاع الأهالي على تقرير لجنة خاصة كانت الوزارة قد ألفتها في حينه تتعلق بالمجلس ولماذا لا يسمع الوزير - الأهالي ليلس الرغبة الحقيقية حول نوع السلطة المحلية المقبولة على الغالبية الساحقة منهم.
وقدم كيوان الالتماس باسم (١٧) شخصا منهم ستة معتمدين قرى

● حيفا - مكتب والاتحاد - أصدرت المحكمة العليا في القدس، أمس الأحد، (٨/٤/٩٤)، بناء على التماس تقدم به المحامي محمد كيوان، أمرا احترازيا جديدا تأمر به وزير الداخلية ومدير عام الوزارة أن يقدموا خلال (٢٠) يوما، الأسباب والتفسيرات للمواضيع المطروحة في الالتماس وتعلق بالمجلس القروي «ناحل عيون».

وتسأل كيوان في الالتماس:

وانخفض حجم التداول وبلغ (٢٣٤) مليون شيكل.
وز في الانخفاض اسهم (كلا الكورنيكا) بنسبة (٥.٥٪) واسهم (كوبن بيترو) بنسبة (٦.٢٥٪) واسهم (طوبون فيل) بنسبة (٨.٧٥٪) واسهم (طوبن) بنسبة (٨.٧٥٪) واسهم (مطاح شمير) بنسبة (٥.٥٪) واسهم (كلا محشفي) بنسبة (٦.٢٥٪) واسهم (ليوني ار ٢) بنسبة (٨٪) واسهم (ولفسون) بنسبة (٦٪) واسهم (جاسوليت) بنسبة (٥.٢٥٪) واسهم (بولس للشايش) بنسبة (٦.٢٥٪) واسهم (بيترو) بنسبة (٥.٢٥٪) واسهم (مفين نفط) بنسبة (٥.٢٥٪) واسهم (اوس اوتشيا) بنسبة (٧.٢٥٪).

* أبرز الاسهم ارتفاعا وانخفاضا ليوم امس *

اسم السهم	نسبة التغيير	اسم السهم	نسبة التغيير
بنيان	١.٠٠	بطواح تمصيا	١.٠٠
يام تيفون	٩.٠٠	ابلون	١.٠٠
مسكول ١	٥.٠٠	متدلسون	١.٠٠
دولون	٥.٠٠	شوليت	١.٠٠
كاسترو	٤.٨	اوقسان	١.٠٠
ليفشير ١	٣.٥	بردين	١.٠٠
بيزك	٣.٥	يسرالوم	١.٠٠
جاس	٣.٠٠	لومير	١.٠٠
كافي اشراي	٢.٥	كابلوم	١.٠٠
سبونيك	٢.٥	دوبوتروم	١.٠٠
بينلومي ٥	٢.٥	روتام	١.٠٠
تاكد	٢.٢	شطانغ	١.٠٠
ابلك	٢.٢	فردنوت	١.٠٠
بريل	٢.٠٠	ليفسكي	١.٠٠
الجليلاس	٢.٠٠	عور	١.٠٠
لزنيل مسمار	٢.٠٠	مفين نفط ١	١.٠٠

● امكانية شراء (TIPON)

● سندات دين قابلة للتداول (دعوى للمصارف)

«رابطة الاطباء» تنظم يوما طبيا

تطوعيا في طولكرم

* الكشف ومعالجة (٥٠٠) حالة مرضية وتحويل (٣٠٠)

حالة مستعصية الى المستشفيات الاسرائيلية *

● تل اببيب - لرامسنا - نظمت رابطة الاطباء الاسرائيليين - الفلسطينيين لحقوق الانسان وجمعية اصدقاء المريض، في طولكرم يوم عمل طبي، امس الاول السبت، في مقر الجمعية في المدينة، شارك فيه عدد من الاطباء وهم: د. منير ليرون ود. روحاما مارتون ود. ميخائيل كينبرغ ود. داني فيلك ود. احمد بونس ود. مازن جبارين، ود. ماضي ابو داسر ود. حد بلعوم، والمرشحات فاطمة بونس وعطاف بونس ومنسق عمل الرابطة في الضفة الغربية المحتلة صلاح الحاج يحيى ونيف غرودون.
وجرى الكشف ومعالجة أكثر من (٥٠٠) حالة مرضية في اليوم التطوعي وتم تحويل أكثر من (٣٠٠) حالة مرضية مستعصية لمراكز علاجها في المستشفيات الاسرائيلية على حساب «رابطة الاطباء المشتركة» وذلك بسبب الضائقة المالية التي يعاني منها الفلسطينيون نتيجة الطرق العسكري المضروب.

وفي ختام اليوم الطبي وزعت شهادات التقدير على جميع المشاركين في الحملة الطبية وشكر د. سليمان الخليل، رئيس جمعية اصدقاء المريض في طولكرم، جميع المشاركين على عملهم الانساني.

بناء (٣٣١٢) وحدة سكنية في

حيفا، في العام الجاري

● حيفا - مكتب والاتحاد - في إطار ايجاد حل لشكلة السكن المتفاقمة في مدينة حيفا، تقرر تسويق قسائم عمار للزواج الشابة اليهود والعرب، وسيتم توزيع (٣٣١٢) وحدة سكنية. هذه السنة، في جميع احياء المدينة.

وستكون حصص الاحياء العربية كما يلي: في شارع عباس ستقام (٢٨٠) وحدة سكنية. ووعد وزير الاسكان، بنيامين بن اليعزيز، بمساهمة وزارة الاسكان في تكاليف البنية التحتية للدور. وفي حي الحليصة ستقام (٤٢) وحدة سكنية في إطار برنامج: «ابن بيهك»، وسجلت قريبا عن مناقصة لها. و(٨٤) وحدة في إطار برنامج: «ابن بيهك» في الحليصة، في مرحلة متقدمة من التخطيط والتجهيز. وسيجري ترميم (٨٠) وحدة سكنية في الحليصة وجعلها صالحة للسكن.

وفي وادي التناس صودق على بناء (٤٤) وحدة سكنية في إطار اضافات على الابنية القائمة، وسيلزم طاقم خاص قريبا تقريراً عن الدور المغلفة في الرادي بهدف ترميمها وجعلها صالحة للسكن.
وجاء ذلك في إطار جلسة العمل التي عقدت في مقر بلدية حيفا بين وزير الاسكان بنيامين بن اليعزيز ورئيس البلدية عمار متسنان، في نهاية الاسبوع الفائت.

اسواق المال

من قعر الانخفاض الى النصف!!!

* سوق الاسهم *

● اذا رغبت بايجاد دليل على ان البورصة بعالة لا بأس بها، وهي في طور الارتعاف، لاحظوا ما حدث امس في سوق الاسهم بعد الانخفاضات الحادة جدا في اسهم الشركات الاسرائيلية في بورصة وول ستريت، توقع المراقبون ان تنخفض اسعار الاسهم بنسب حادة جدا.

فقبل بدء التداول قدمت طلبات بيع كبيرة جدا بلغت (٤٩٧) مليون شيكل مقابل (٦) ملايين شيكل فقط طلبات شراء. وسجل المؤشر الاولي (ميرس) انخفاضا حادا بلغ (٣.٧٧٪)، لكن مع استمرار التداول، حدث تخمس جدي في الاجراء، واخذت الانخفاضات تتفاقم، وتحولت بعض الاسهم من الانخفاض الى الارتعاف. وسجل المؤشر عند الاغلاق انخفاضا متوسطا بنسبة (١.٤٥٪) وانخفض مؤشر (معروف) بنسبة اقل بلغت (١.٢٣٪).

* جدول مؤشرات فروع الانتاج المختلفة ليوم امس *

مؤشر	نقطة	نسبة التغيير
بنوك تجارية وشركات عقارات	٢٢٨.٤١	٠.٢٠
بنوك اسكان وشركات تمويل	٢٣٩.٨	٣.٠٦
شركات تأمين	٢٩.١١	٢.٦٣
مصارف وخدمات	٢٢٢.٨٨	١.٣٦
شركات بناء وزراعة	٢٣٤.٨٣	٣.٠١
الشركات الصناعية	١٨٧.٨٩	٣.٥٧
كهرباء، الكترونيكا وصناعات	٢٢١.٤٩	٤.٠٥
كيميا، مطاط وبلاستيك	٢٦٨.١٢	١.٧٧
شركات استثمار	٢٢٢.٥٨	٠.٣٤
تقليد عن النفط والغاز		

* أبرز احوال التداول ليوم امس *

السهم	قيمة التداول بالآلاف الشرائل
طوبن	١٦٧٧٦.٢
بيزك	١٢٤٢٤.٤
يسرامكو	٥٥.٠٠٣
اسام	٥٤٣٨.٢
كود	٥١٢٩.٢
ديسكوت مشكومت	٤٧٥٥.٣
الببط	٤٥٧٨.٦
اي.دي.بي بيترو	٤٥٢.٩
كلا تمصيت	٤٣٩٨.٣
ابلك	٤١٥٦.٥
ليوني	٤٠.٥.٥
اي.دي.بي اهاز	٣٣٧٥.٦
مخشم	٣.٤٦.١
كلا بيترو	٢٧٢٥.٨
كلا اسرائيل ١	٢٥٦٨.٢
يونيل	٢٢٤٦.٧

● فيصل جبيلي

الف شرطي فلسطيني غادروا اليمن في طريقهم الى غزة وأريحا



● صنعاء - «و.ص.ف» - نقلت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية عن الممثل الفلسطيني في صنعاء، يحيى رباح، قوله أمس الأحد، إن أول كتيبة من حوالي ألف شرطي فلسطيني غادرت مساء يوم السبت اليمن متوجهة إلى الأراضي المحتلة.

وأضاف أن هذه الكتيبة ستوجه إلى أريحا وغزة عن طريق الأردن ومصر.

يذكر أن حوالي ١٥٠ مقاتل فلسطيني يتمركزون ويتدربون في معسكرات في اليمن منذ عدة سنوات.

وقال المسؤول الفلسطيني إن رجال الشرطة المتمركزين في اليمن، الذين كان يجب أن ينقلوا على متن طائرات سعودية، وصلوا إلى الحدود اليمنية - السعودية في باصات بسبب المعارك في اليمن بين الشماليين والجنوبيين وقصف مطاري عدن وصنعاء.

في مختلف المدن الجزائرية، أمس مظاهرات حاشدة دعماً للمصالحة والوفاق الوطني

● اغتيال كاهن وراهبة فرنسيين في الجزائر العاصمة ● مصرع ١٥ «أصولياً» متطرفاً برصاص قوات الأمن ●

ودانت وزارة الخارجية الفرنسية في بيان لها عملية الاغتيال ووصفتها بأنها «عمل مجرم وجريئة شنعاء» ونصحت الرعايا الفرنسيين «الذين ليست هناك ضرورة لوجودهم في الجزائر باتخاذ التدابير الضرورية للعودة إلى فرنسا».

● مصرع ١٥ «أصولياً» ● وفي الجزائر العاصمة أعلنت أجهزة الأمن، أمس، أن قواتها قتلت ١٥ «أصولياً» مسلحاً خلال الفترة من الاثنين إلى السبت، في عدة مناطق جزائرية.

وقتل ثمانية من بينهم في العديد من أحياء الجزائر العاصمة وثلاثة في قسنطينة (شرقي الجزائر) وواحد في الحسنة (على بعد ٣٥ كم جنوب شرقي الجزائر) واثنان في سوق أهراس (القصي الشرق) وواحد في عين دلفة (على بعد ١٦ كم غرب الجزائر). كما ضبطت قوات الأمن ثلاث بنادق صيد وسدس آلي وسيف.

شارع بنشيب في حي القصبة هما كاهن وراهبة. والأب فيرجيس والاخت بول هيلان سان ريمون كانا يحملان أمني مكتبة فتحتهما الاسقفية للطلاب. يذكر أنها المرة الأولى التي يستهدف فيها رجال دين، منذ بدء أعمال اغتيال الأجانب في أيلول ١٩٩٣ في الجزائر.

ومنذ ذلك التاريخ قتل ٣٤ اجنبا بينهم عشرة فرنسيين في اعتداءات نسبتها السلطات إلى مجموعات إسلامية مسلحة.

وفي باريس نصحت السلطات الفرنسية مجدداً، أمس الأحد، رعاياها بالعودة إلى فرنسا بعد اغتيال الكاهن والراهبة.

تحظى بمساندة أحزاب سياسية عدة، لا سيما جبهة التحرير الوطني والجزائريين الإسلاميين الصغار المعترف بهما: حركة النهضة وحركة المجتمع الإسلامي (حماس) تنظيم هذه المسيرة.

وانتشر عدد كبير من رجال الأمن على طول الطريق التي سلكها المتظاهرون من ساحة الأول من أيار إلى ساحة الشهداء.

● اغتيال كاهن وراهبة ● من ناحية أخرى أعلنت أسقفية الجزائر العاصمة أن الفرنسيين هنري فيرجيس (٦٤ عاماً) وبول هيلان سان ريمون (٦٧ عاماً) اللذين اغتيلتا بالرصاص، بعد ظهر أمس الأحد، في

الجزائر «و.ص.ف» - انتهت مسيرة المصالحة والوفاق الوطني، التي نظمت صباح أمس الأحد، في العاصمة الجزائرية بعد ساعتين ونصف الساعة من انطلاقها من ساحة الأول من أيار.

ولم تنتشر حتى الآن أي تقديرات رسمية لعدد المشاركين في هذه التظاهرة ولكن الصحفيين الذين واكبوا حتى ساحة الشهداء، على بعد حوالي ثلاثة كيلومترات، قدروه بما بين (٢.٠) ألف و(٣.٠) ألف شخص.

ومن تنظيم مسيرات مماثلة في العديد من كبريات المدن الجزائرية. وقرر حوالي عشرين من المنظمات والجمعيات الجزائرية القيام بها وهي



أزمة سياسية تواجه الحكومة اللبنانية

● رئيس الحكومة رفيق الحريري يعتكف في بيته ●

التي كل مواعيد، وقرر عدم التوجه إلى القصر الحكومي أو إلى مجلس النواب.

ولست هذه المرة الأولى التي يواجه فيها الحريري معارضة منذ توليه رئاسة الحكومة. ففي آب الماضي هدد بالاستقالة، معتبراً أنه لم يعد قادراً على الحكم وسط أجواء المعارضة التي يواجهها داخل الحكومة.

ويذكر أن الحريري والهراوي توجهتا إلى دمشق، مؤخرًا، واجتمعا مع المسؤولين السوريين.

ويأتي مشروع الحريري في الوقت الذي يجاز فيه المعسكر المسيحي، المزعوم منذ نهاية الحرب في العام ١٩٩٠، أزمة عميقة بعد حل حزب «القوات اللبنانية» (الذي انشق في العام ١٩٩١ عن ميليشيا القوات اللبنانية) وترقيف رئيسه سمير جعجع والمعارضة من أنصاره.

ويجري استجواب جميع في إطار التحقيق في اغتيال المسؤول المسيحي داني شعون وزوجته وطفله في تشرين الأول ١٩٩٠.



● الحريري ●

الوطنية، بزعامة ريمون أده المقيم في المنفى الطوعي في فرنسا منذ ١٨ عاماً.

وكانت المصادر نفسها أفادت، في وقت سابق، أن رئيس الدولة إلياس الهراوي هو الذي تقدم باقتراح التعديل الوزاري الرامي إلى تحسين التمثيل المسيحي.

وعلم من أوساط الحريري أن اعتكافه يأتي أيضاً احتجاجاً على والتدخلات الكثيرة من مختلف انطاب الحكم في شؤون السلطة التنفيذية.

● بيروت - قرر رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري الاعتكاف اعتباراً من، أمس الأحد، فأحيا بذلك الباب أمام أزمة سياسية للمرة الأولى منذ وصوله إلى الحكم في تشرين الأول ١٩٩٢.

وعلم من مصدر مقرب من الحريري أنه اتخذ هذا القرار بشكل خاص بسبب وجود اعتراضات، لم يحدد المصدر طبيعتها، على مشروع تعديل وزاري اقترحه الحريري ويهدف إلى تحسين التمثيل المسيحي في الحكومة.

وقال المصدر نفسه إن الحريري يأمل في الوصول إلى مشاركة أوسع وخصوصاً من جانب المسيحيين في الحكومة عبر إدخال زيادة طفيفة على عدد وزرائها البالغ حالياً ثلاثين وزيراً.

وعلم من مصادر مطلعة أن الحكومة المرسمة، التي اقترحها الحريري، ستضم وزراً يمثلون بشكل خاص حزب «الكتائب» والكتلة

لجنة الانتخابات المركزية تعلن:

يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٥/١٠

يوم الانتخابات للهستدروت،
لنعمات ولمجالس العمال

تكون الصناديق مفتوحة من الساعة السابعة صباحاً لغاية الساعة العاشرة مساءً (ما عدا المستوطنات العاملة). التصويت يكون فقط على أساس أماكن السكن كما هي مسجلة في سجل السكان.

يجب احضار بطاقة عضوية صالحة، وتشمل الصورة، بدون ذلك لن يتم التصويت. (مفضل احضار «أعلام للناخب»).

لنقص حق الانتخاب، يمكن التوجه بين الساعات المذكورة أعلاه إلى مركز المعلومات القطري هاتف ٤٧٤٤-٢٢-١٧٧٠ وأيضاً لفروع مكتب الضريبة ومجالس العمال في أنحاء البلاد.

● باستثناء من شذروا عن ذلك (كبيوتات ومشايعهم) والمراقب عليهم من قبل لجنة الانتخابات المركزية.

انتخبت - قررت!

لننتخب هستدروت قوية

الهستدروت العامة للمعلمين في إسرائيل - لجنة الانتخابات المركزية

شاؤول ألوني - قاض (متقاعد)
رئيس لجنة الانتخابات المركزية



قائدا شطري اليمن المتحاربين في حرب دامية:

«فارق ثقافي أساسي» بين «العسكري الحذر» وبين «السياسي المحنك»!

● نبذتان شخصيتان عن علي عبد الله صالح وعلي سالم البيض ●



● علي سالم البيض ●



● علي عبدالله صالح ●

الحزب الاشتراكي وانما ايضا تقدم التجمع اليمني للإصلاح (اسلامي شمالي) على حربه. واصيب البيض بخيبة أمل كبيرة من جراء ذلك وفقد ثقته في استراتيجية توحيد النظام في البلاد.

الا ان الجنوبيين حصلوا على منصب رئاسة الوزراء ووزارة الدفاع في حكومة الائتلاف الفلاني التي تشكلت بعد الانتخابات.

لكن سرعان ما ظهر التوتر بين البيض وصالح اذ اخذ البيض على الرئيس سياسته والمقارعة في مجال الأمن حيث اغتيل ١٥٠ من كوادر الحزب الاشتراكي خلال سنتين واسلوه «الشديد التسلط» في الامساك بزمام الحكم.

واعترف هذا القيادي الجنوبي في مقابلاته مع الصحافيين بوجود فارق ثقافي أساسي بينه وبين الرئيس. ويهدف تجاوز هذا الخلاف اقترح اعتماد «صيغة فدرالية» في اليمن تسمح للحزب بالمحافظة على خصوصيته وإدارة شؤونته بنفسه.

(و.ص.ف)

التي نفذها انصار الرئيس السابق، علي ناصر محمد، واستهدفت عددا من قادة الجناح اليساري في الحزب. وفي أعقاب هذه المواجهات الدامية التي اسفرت عن سقوط نحو أربعة آلاف قتيل تم تعيين البيض آمينا عاما للحزب الاشتراكي اليمني (المسؤول الأول في البلاد).

لكن مع تفكك الاتحاد السوفييتي عمدت جمهورية اليمن الديمقراطية الى إعادة نظر شاملة وطويلة في خياراتها وطلبت «سياسة انفتاح (بيروسترويك) على الطريقة اليمنية».

وبدأ الفريق الجديد الحاكم برئاسة البيض في العام ١٩٨٩ حوارا مع الجمهورية العربية اليمنية الفضي في أيار ١٩٩٠ الى إعلان الوحدة بين شطري البلاد. وتم تعيين البيض نائباً لرئيس جمهورية اليمن الموحد.

وشارك حربه في الانتخابات العامة التي جرت بالاقتراع العام المباشر في نيسان ١٩٩٣ وشهدت ليس فقط تقدم المؤثر الشعبي العام برئاسة علي عبد الله صالح على

السياسي بين الشمال القبلي والجنوب الماركسي ادى الى اندلاع نزاع بين صالح ونائبه البيض الذي غادر صنعاء في آب ١٩٩٣ واعتكف في معقله في عدن.

● علي سالم البيض سياسي محنك ●

● علي سالم البيض، نائب الرئيس اليمني، هو أحد أبرز القادة اليمنيين القدماء للحزب الاشتراكي اليمني (الماركسي) الذي حكم جمهورية اليمن الديمقراطية لمدة عشرين عاما.

ولد البيض في العام ١٩٣٩ واعتنق المذهب الشيعي بعد تأثره بالقومية العربية التي تبنت أفكارها خلال دراسته الهندسة في القاهرة في الستينات.

وتقلب البيض، الطويل القامة والمعروف بطبعه المرح، في مناصب حكومية عدة. فحصل وزارة الدفاع في أول حكومة بعد الاستقلال (٣٠ تشرين الثاني ١٩٦٧) وبعد سنة انتخب عضوا في الرئاسة الجماعية (الجبهة القومية).

ولدى تشكيل الحزب الاشتراكي في العام ١٩٧٨ دخل البيض الى اللجنة المركزية، ورغم تسلمه طائفة وزارة عدة الا انه لم يدخل المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الا بعد المؤثر الخامس للحزب في العام ١٩٨٥.

وثناء المواجهات العنيفة التي جرت بين الفصائل المتنازعة في عدن في كانون الثاني من العام ١٩٨٩ لها البيض من الموت من حملة الاغتيالات

● علي عبد الله صالح ●

عسكري براغماتي وحذر ●

● الفريق علي عبد الله صالح، الذي تولي رئاسة اليمن منذ إعلان الوحدة في ٢٢ أيار ١٩٩٠، هو عسكري براغماتي حذر ومتكتم.

ينتمي صالح، البالغ من العمر ٥٢ عاما والميرور القامة، الى قبيلة وحاشد الشمالية النافذة. وقد ترأس اليمن الشمالي لمدة ١٢ عاما قبل توحيد مع الجنوب. وكان يعين دائما اقرباء على رأس المؤسسات العسكرية والأمنية في البلاد.

وانضم صالح الى صفوف الجيش في وقت مبكر جدا. الا ان كفاءته القيادية التي تميز بها دفعت المسؤولين عنه الى ترقيته سريعا.

وشغل أول منصب مهم في العام ١٩٧٧ عندما عينه الرئيس احمد الفخري قائدا عسكريا لمقاطعة تمر (٢٥٦ كم جنوب صنعاء).

واثر اغتيال الفخري في ٢٤ حزيران ١٩٧٨ بانتحار حبيبة مفضحة، تم تعيين علي عبد الله صالح عضوا في المجلس الرئاسي المؤقت الذي تشكل في صنعاء وضم أربعة أعضاء.

وبعد ذلك عين صالح، الذي اعتبر مؤيدا للمردية، في منصب القائد المساعد للقوات المسلحة ورئيسا للأركان. وجرى ترقيته الى رتبة مقدم قبل ان ينتخب في ١٧ تموز ١٩٧٨ رئيسا للدولة من قبل الجمعية التأسيسية.

وواجه محاولات عدة لقلب نظامه امر على اثرها في ١٠ آب ١٩٧٨ باعدام ٣٠ ضابطا اتهموا بالتآمر مع عدوهم.

وقام ايضا بتصفية متفذي محاولة انقلاب أخرى بدعم من ليبيا وأعدم مجرعة من ٢١ ضابطا (على مرحلتين في تشرين الأول وتشرين الثاني ١٩٧٨).

ودفعت الحرب بين شطري اليمن الجنوبي والشمالي في شباط ١٩٧٩، والتي لم تكن لصالح الشماليين رغم دعم الرياض لهم، بالرئيس صالح الى التقرب من الاتحاد السوفييتي القرب بدور من عدن ومن القادة الجنوبيين.

وبعد شهر من الممارك بدأ صالح حوارا مع معارضيه في الجبهة الوطنية الديمقراطية الذين لجأوا الى الجنوب، مما مهد الطريق امام تقارب مع اليمن الجنوبي.

وخلال المواجهات التي جرت في كانون الثاني ١٩٨٩ بين الفصائل المتنازعة في الحزب الاشتراكي اليمني في عدن اعتمد صالح موقفا حاديا. الا انه سمح بعد ذلك لأعضاء علي ناصر محمد، الذي اقبل، باللاجئ الى اليمن الشمالي لكنه لم يشجعه في سعيه الى تجهيد جيش لاستعادة الحكم في عدن.

وأدى التفاهم الجاري مع الفريق الحاكم في الجنوب بقيادة الأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني، علي سالم البيض، الى إعلان الوحدة في ٢٢ أيار ١٩٩٠ في عدن.

لكن الاختلاف في الثقافة والنهج

اضراب المدارس!

□ وزير المعارف، البروفيسور امون روينشطين، اعرب عن اسفه لاقحام المدارس في اضراب السلطات المحلية العربية. ودعا الى إلغاء الاضراب الانفاري ليوم واحد (اليوم) في المدارس العربية.

نحن لا نريد ان تشكك في نواياه. ونعتقد ان من واجبه الاهتمام بمصلحة تلاميذنا وطلابنا والسعي لانقاذهم على مقاعد الدراسة. بل نحن شركاء له في الاهتمام وحرصنا ليس اقل من حرصه، على ان يتعلم اولادنا وان لا يضيعوا دقيقة او درسا وان لا يشتتوا في الشوارع. فلهذا مصلحة طلابنا وشعبنا.. واجباتنا المستقبلية.

ولكن، لماذا أعلن هذا الاضراب؟ اليس من اجل مصلحة هؤلاء الطلاب وشعبنا واجباتنا المستقبلية؟ هل يحسب سيادة الوزير اننا هواة اضرابات؟ والله اننا لا نريد الاضرابات ولا نحب الاضرابات ونعرف اننا نخسر كثيرا في الاضرابات، ومع ذلك فان حكومة السيد روينشطين تضطرننا اضطرارا للجوء الى سلاح الاضرابات.

لقد بلغ العجز المالي في السلطات المحلية العربية (٢٥٠) مليون شيكل. فمن هو المتضرر من هذا؟ اليس المدارس وخدمات التعليم (١٢) إضافة الى بقية الخدمات الصحية والنظافة وصيانة الشوارع وغيرها من الخدمات البلدية؟

لقد عجزت عدة سلطات محلية عربية عن دفع الرواتب للمستخدمين ليس شهرا واحدا، بل عدة اشهر. فمن هم اولئك المستخدمون؟ اليس بينهم معلمو الثانويات وسكرتيرات المدارس والبرواوير وعمال الصيانة والادارة؟

الم يكن احرى بمجالس الوزراء ان يرفع شكواه وألمه واسفه الى زميله وزير المالية، الذي قطع على نفسه وعدا كبيرا لكنه اليوم يرفض صرفها والايضا بها؟

الم يكن احرى به ان يتوجه الى رئيس حكومته، الذي كان وعد بتحقيق المساواة الكاملة وبضمن ذلك تسوية ازمة السلطات المحلية العربية؟

نحن لا نطلب من الحكومة دفع المبالغ لقاء تقصيرات هذا الرئيس او فوضى ذلك الرئيس او تورط رئيس ثالث في مشاريع انتخابية فضفاضة. فلهذا لها اطر البحث والتحقيق والتقصير والعلاج القضائي رعا.. لكن الحديث يجري عن العجز المتراكم التابع فقط من تراكم الازمات المالية على السلطات المحلية العربية بشكل عام، جراء الميزانيات الشحيحة او جراء تأخير الدفع من الوزارة. وهذا من واجب الحكومة تسديده بلا تأخير، علما بان التأخير يضاعف المشكلة.. كما سبق وحدث في الماضي.

(والا محمدا)

وسائل القتل والدمار في اليمن

(١٤) مليون نسمة يمتلكون اكثر من (٥٠) مليون قطعة سلاح ليحولوا بلادهم الى «برميل بارود فعلي»!

(السابق) ٤٥٠ مروحية وثلاث طائرات نقل من طراز انطونوف.

٧٣ طائرة قتالية (ميغ وسوخوي وافي) واربعة مروحية ١٢ طائرة نقل.

من جهتها تضم القوة البحرية الجنوبية الف رجل مقابل ٥٠٠ للشمال. وهي مزودة بثمانية زوارق دورية وطرازين واربعة سفن حاملة للصواريخ وست سفن انزال وست كاسحات الغام.

اما القوات البحرية الشمالية فتتسلح ثمانية زوارق دورية وأربعة زوارق برمائية وسفینتان حاملتان للصواريخ وثلاث كاسحات الغام.

من جهة أخرى تمتلك كل من القبلتين البينيتين الرئيسيتين، حاشد ويكيل، القدرة على تعبئة مئة الف سلاح. وهما معززتان بالولاة على التوالي بين حزب المؤثر الشعبي العام (بقيادة علي عبد الله صالح) والحزب الاشتراكي اليمني (بقيادة علي سالم البيض).

وحسب الآن لم تتدخل هاتان القبيلتان رسميا في القتال العائلي بين القوات النظامية الشمالية والجنوبية.

ويحذر خبراء عسكريين ان سكان اليمن البالغ عددهم نحو ١٤ مليون نسمة يمتلكون اكثر من خمسين مليون قطعة سلاح جاهلين من هذا البلد «برميل بارود فعلي».

(و.ص.ف)

● تتساوى القوة العسكرية الى حد كبير بين القوات الشمالية والجنوبية التي تخوض منذ خمسة ايام معارك واسعة مع تفوق طفيف للشمال في القوى البرية وتفوق مزاد للجنوب في الجو والبحر.

ويقدر اجمالي عدد افراد الجيشين اللذين لم يتوجهوا مع الوحدة السياسية والجغرافية للبلاد بحوالي ٦٥ الف رجل منهم ٣٦٥٠ شمالي و ٢٨٥٠ جنوبي. وهؤلاء الاخيرةون اكثر تدريبا وخبرة ميدانية.

ويستطيع الشمال تعبئة اربعين الف احتياطي في حين يمكن للجنوب تعبئة خمسة واربعين الفا. ويشير خبراء عسكريون غربيون الى ان الجيش البري الشمالي يمتلك ٦٦٤ دبابة و ٤١٢ قطعة مدفعية و ٤٤ عربة مصفحة و ٦٥ راجعة صواريخ و ٢٥٢ بطارية مدفعية مضادة للطيران.

اما الجيش البري الجنوبي فيمتلك ٥٠٠ دبابة و ٣٥٠ مدفعا و ٥٠٠ عربة مصفحة و ٦٠ راجعة صواريخ و ٢٠٠ بطارية مدفعية مضادة للطيران.

ويملك الجيش الجنوبي ايضا ١٨ صاروخ أرض - أرض من طراز «سكرو».

ويوازي التفوق الشمالي في الافراد والاسلحة تفوق جنوبي واضح في القوات الجوية وفي السلاح البحري. ويضم سلاح الجو الجنوبي ٢٥٠٠ طيار وتقني مزودين ب ١٢٠ طائرة قاذفة (مصطفي) من طراز ميغ / ٢٣ وصيغ ٢١ وسوخوي من صنع الاتحاد السوفييتي

التيارات

● جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٩٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طربي ●
● رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والأعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع المهدي ٩، هواتف: ٥١٢٢٩٩ - ٥٢٩.٩٥ - ٥١٤.٥٠ - ٥١٤.٥٣ (فاكسيليا الإعلانات - المراسلات (التحرير، الإدارة، الإعلانات والاشتراكات - ص.ب ١٠٤ - حيفا ٣١٠٠٠)

● والاتحاد في المناطق ●
■ مكتب الناصرة - ص.ب الصفاة ص.ب (٤٢) الناصرة ١٩٠٠٠، هواتف ٥٤٣٣٠ - ٥٤٣٣٠ (فاكسيليا ٥٤٣٣٠ - ٥٤٣٣٠)
■ مكتب عكا - ص.ب ٢٠٠ عكا، هواتف: ٤/٩١٢٦٣١ - ٤/٩١٢٦٣١ (فاكسيليا ٩١٢٦٣١)

■ مكتب ام الفحم - ص.ب ١٠٠ ام الفحم، هاتف وفاكسيليا: ٥/٣١٢٦٣٨
■ مكتب اللد - ص.ب ١٠٠ ام الفحم، هاتف وفاكسيليا: ٥/٣١٢٦٣٨
■ هاتف ٩/٩٢٦٣٨٩ - ص.ب ١٠٠ ام الفحم، هاتف وفاكسيليا: ٥/٣١٢٦٣٨

■ مكتب الطر - ص.ب ١٠٠ ام الفحم، هاتف وفاكسيليا: ٥/٣١٢٦٣٨
■ مكتب شفاصير - الشارع الرئيسي - شفاصير، هاتف وفاكسيليا: ٤/٨٦٦٣٨٩
□ الطابع، طباعة والاتحاد التعاونية - شارع الرادي ٤٣ ح.ب. ١٧١٤٥٧ / ٧١٤٥٧ (فاكسيليا ٧١٤٥٧)

المقالات المرفقة تعبر عن آراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمادة التي تصل الى الاتحاد لا تعاد لاصحابها نشرت ام لم تنشر



تحت شعار: «نعم للرياضة، لا للمخدرات» مشاركة واسعة في سباق الناصرة ال (١٣)

● الناصرة - من مكتب الاتحاد، امال شحادة - بمشاركة اكثر من ١٣٠ شخص، اقيم، امس الاحد، «سباق الناصرة ال ١٣». في المدينة، ولأول مرة يشارك فيه بطل اسرائيل، صاحب الرقم القياسي في مسافة ١٥٠٠ متر دوف كير، من تل ابيب، والذي فاز بالمرتبة الاولى للذكور. وكان افتتاح السباق بكنفالة، شارك فيه عدد كبير من طلاب مدارس الناصرة والمخارج، وقد وقع خلاله شعار «نعم للرياضة، لا للمخدرات».

وفي اثناء السباق، قدمت فقرات رقص وديكيات، شاركت فيها المدرسة الاعدادية «أ»، تدريب المربية نهاده ششموم ومدرسة الراضية، تدريب المربية دميانة ابرسته، ومدرسة بئر ابراهيم، تدريب المربي جمال حبيب الله.

وفي نهاية السباق وزعت الكؤوس على الفائزين، بحضور رئيس بلدية الناصرة، النائب توفيق زياد، الذي أكد على أهمية هذا الحدث الرياضي والعمل على استمراره سنوياً في الناصرة.

وقال مدير دائرة الرياضة في بلدية الناصرة، الاستاذ معين ششموم لـ «الاتحاد»: ان هذا السباق، بات حدثاً ضخماً في حياة الناصرة إذ يجمع مشاركين من جميع انحاء اسرائيل (يشكلون حوالي ٤٠٪ من مجمل المشاركين في السباق) لكن يجدر الاشارة هنا الى ان مستوى المشاركين من الناصرة يتراجع باستمرار مقابل صعود كبير في مستوى المتسابقين من القرى العربية، وهذا يعود لاسباب عديدة، هناك حاجة ماسة لدراساتها بشكل جدي.

وكان قد برزت عند توزيع الكؤوس نسبة الفائزين العالية من خارج الناصرة بشكل خاص من عكا وشفا عمرو والنجدات وسخنين.

ويذكر ان هذا السباق يقام سنوياً ببادرة وارشاف بلدية الناصرة والدائرة الرياضية فيها. ولأول مرة، لم يشارك في هذا السباق العداء النصراني نزار عبد الجراد، الذي حمل لقب بطرقة هذا السباق عدة سنوات (تفاصيل عن اسما الفائزين من جميع الاجيال في صفحة الرياضة يوم غد الثلاثاء).

شهر الثقافة والكتاب العربي يشمل (٣٠) مدينة وقرية عربية

● يبدأ في (٥/٢٥) وينتهي في (٦/١٧)

* غياب ملحوظ لاستوديوهات هوليوود الكبرى

● باريس - يفتتح مهرجان وكانه ال ٤٧ الدولي للفيلم في ١٢ ايار، يوم الخميس القادم، ويشير برنامج عروضة، التي تستمر حتى ٢٣ من الشهر ذاته، الى عودة قوة السينما الايطالية فيما انحصر الوجود الهوليوودي الصاخب الذي ميز المهرجان في السنوات الماضية.

ويتضمن البرنامج الرسمي للمهرجان عرض ٢٥ فيلماً من ١٤ بلداً، ٢٣ منها تخوض المسابقة من أجل السعفة الذهبية التي تمنحها في ختام المهرجان لجنة تحكيم من عشرة أعضاء، يرأسها هذه السنة المخرج والممثل الاميركي كلينت ايستوود.

ومن المنتظر ان تكون السينما الايطالية محط الانظار مجدداً في مهرجان وكانه، إذ انها تخوض مهرجان

الثقافة والكتاب العربي وما يتخلله من فعاليات ونشاطات والهدف منها، وجرى التأكيد على ان هدف شهر الثقافة هو ابراز انجازات الثقافة العربية في جميع المجالات، وستتجسد النشاطات بفعاليات في جميع انحاء البلاد ومن المتوقع ان يشارك فيها اكثر من (١٥٠) ألف انسان.

وتبين في المؤتمر الصحفي ان نسبة المطالعين في الوسط العربي ترتفع، حيث دل استطلاع للرأي ان (٤٨.٧٪) من المواطنين العرب من جيل (١٤) وما فوق، يقرأ الواحد منهم كتاباً في الشهر، ويصدر في السنة (١٠٠) كتاب باللغة العربية.

وتحدث في المؤتمر الصحفي كل كاتس، مدير ادارة بيت الكرامة من السادة: د. دان روتين، ويتسحاق والكاتب سامي ميخائيل، وهاني الفار وموفق خوري وعمرام متسناج، وتولى عرافة المؤتمر الصحفي د. مردخاي بيبي، مدير قسم الثقافة والترفيه في بلدية حيفا.

والشاهد وكابول والرينة والرملة وتل السبع وقنسوة وبيير المكسور وعيلين ونحت وابو سنان ويزكا والمغار وبيت جن والرامة وعسقلان وعكا وترشينا. وعقد، امس الاحد، في مقر بلدية حيفا مؤتمر صحفي حول الموضوع تحدث فيه عدد من مسؤولي بيت الكرامة ووزارة المعارف وقسم الفنون فيها وبلدية حيفا عن شهر

وتختتم في (١٧/٦/٩٤). وتشمل المحلات الفنية والأدبية والمسرحية ومعارض كتب ومهرجانات شعر وزجل.

وتقام النشاطات في حيفا واللد ويافا ومجد الكروم وباقية القرية والفريديس وجسر الزرقاء وكوكب ابراهيم وسخنين وطمرة وشفا عمرو ودير الأسد ودبورية وكفرياسيف

● حيفا - مكتب الاتحاد - تشمل فعاليات ونشاطات اسبوع الثقافة والكتاب العربي، (٣٠) مدينة وقرية عربية هذه السنة بالإضافة الى مدينة حيفا، وذلك ضمن فعاليات شهر الثقافة والكتاب العربي السنوي.

وستبدأ النشاطات في (٥/٢٥)

سنفتقدك يا محمود نزال

● مهرجان مينسك الدولي عام ١٩٩٣ وعُرف بالتواضع وحسن الاخلاق والتصرف الحميد. وكانت علاقته مثالية مع جميع رفاقه في المدرسة والنادي. لقد افتدت الملاكمة في اسرائيل بطلا مرهوباً، وانفتحت نوادي والكفوف الذهبية شاباً انتظره مستقبل باهر. فباسم جميع الملاكمين في اسرائيل وجميع نوادي والكفوف الذهبية نتقدم بالتعازي لاهل الفقيد متمنين لهم الصبر والسلوان. د. وليم شحادة - رئيس الكفوف الذهبية في اسرائيل

● شيعت، امس الاحد، جماهير جديدة - المكر وعكا والعديد من القرى المجاورة المأسوف على شبيهه البطل محمود نزال، من فريق «الكفوف الذهبية» المكر، الذي وافته المنية اثر حادث طرق حصل له ولأخوته، امس الاول، على شارع عكا - مجد الكروم.

ومحمود نزال هو بطل اسرائيل في الملاكمة لعامي ١٩٩٢ و١٩٩٣ وحاصل على الميدالية الذهبية في

«ميت - حي» يقبض سبع مرات التأمين على الحياة

● بريغنان (فرنسا) - ذكرت الشرطة الفرنسية، ان رجلاً تلقى سبع مرات تعويضات التأمين على الحياة، أي ما مجموعه ستة ملايين فرنك فرنسي (ما يناهز مليون دولار) من خلال اقامه على تزوير شهادات وفاة وأذونات بالدفن في اسبانيا.

وقد اعتقل الفرنسي كاترفاس اسباني الاصل، يوم الخميس، في بريغنان (جنوب) بتهمة الاحتيال.

ويعيش كاترفاس وزوجته ماري (٤٠ عاماً)، منذ بضع سنوات، في ساليي القرية من بريغنان حيث اسس شركة نقلات.

وفي اعقاب حادث سيارة وهي زور الفرنسي كاترفاس شهادة وفاته والاذن بدفنه، ثم انتحل شخصية اخيه الذي يستفيد من تأمين على الحياة في اسبانيا حيث قبض اول تأمين العام ١٩٩٢، ثم جدد العملية مع ستة من زملائه الاسبانيين من مدريد وبرشلونة. واخيراً ارتكب خطأ بتقديم شهادتين تضمنتان تاريخين مختلفين للوفاة، الى قرعين من المجرعة نفسها، واتاح التدقيق في المستندات الكشف عن هذا التزوير وابلقت الشرطة الاسبانية الشرطة الفرنسية بالامر.

وأشار المتحدثون الى ما يميز «الشهرة» الحالي عن سابقه - هذه المرة التاسعة عشرة التي يقام فيها النشاط - بأنه يعقد في ظل عملية السلام والتقارب بين ابناء الشعبين، مؤكداً ان التقارب يبدأ ليس بين القادة، فالقادة يوقعون اتفاقيات لكن التفاهم الحقيقي والتقارب الحقيقي، يبدأ من القواعد والمجاهير.

وتبين ان شع الميزاتيات رغم مضاعفة الميزاتيات خلال الستين الاخيرين، حال دون توسيع النشاطات الى قرى ومدن اكثر، وأحرب الجميع أنه في الظروف الجديدة ستحول الميزاتيات الى امور الثقافة بدل صرفها على العسكرية.

و القائمة المشتركة من أجل العمل والمساواة والسلام و

المكتب المركزي: حيفا جادة بن غوريون ٣٩، ص.ب. ٤٦.٨١
تلفون: ٤/٥٣٦٥.٤. فاكس ٤/٥١٦٤٨٣.
اجتماعات * حلقات * نشاطات * تبليغات

الاثنين ٥/٩

* حيفا - اجتماع حي انتخابي - بيت تقولا هيدو - حناد - الساعة ٧.٣٠ مساءً باشتراك: المربية هاندا نصر الله ود. ماجد خمره.

* الرامة - كادر نشيطي الجبهة - نادي الصداقة - الساعة ٨.٠٠ مساءً.

* مزعرة - اجتماع تنظيمي - نادي الحزب - الساعة ٨.٠٠ مساءً.

و القائمة المشتركة من أجل العمل والمساواة والسلام و

اعتقال مسؤول ارمني سابق في موسكو بتهمة التجسس!

● موسكو - أعلنت وكالة «انبار - تاس» أمس الأحد، ان مسؤولاً سابقاً في الحكومة الارمنية انتقل بعد ذلك الى صف المعارضين للرئيس ليلين تير بروسيان اعتقل بتهمة التجسس في موسكو بعد طرده من بلغاريا بناءً على طلب السلطات الارمنية.

واوضحت الوكالة ان سلطات يريفان تتهم فاهان افاكان الذي كان يشغل منصب مساعد المستشار الارمني للشؤون الانية اشوت مانوشيان بمحاولة افساء اسرار الدولة في الخارج. وقالت، ايضا، ان زوجته اعتقلت في مطار يريفان في شباط الماضي عندما كانت تستعد للسفر الى بلغاريا لتتقل الى زوجها الموجود هناك في تلك الفترة اقراص كومبيوتر سجلت عليها معلومات سرية.

وذكرت ان تحقيقاً فتح لمعرفة الدول او الاجهزة التي كانت تستمر بها هذه المعلومات.

وقالت «انبار - تاس» ان مسؤولين في ادارة الأمن الوطني الارمنية قبضوا على افاكان، يوم الجمعة الماضي، عند هبوطه في مطار شيرميتيفو في موسكو آتياً من صوفيا ثم اقتادوه الى يريفان.

ويشتبه بملغ مانوشيان، ايضا، في عمليات المخابا الارمنية وبأنه الاعلان عن اعتقاله غداة الكشف عن محاولة اغتيال فاشلة استهدفت احد «عراقي» هذه المعاصيات في موسكو سيرج دجيليان الذي لم يصب بأي اذى في انفجار شديد دمر منزله في الضاحية الجنوبية الغربية للعاصمة الروسية.

عالم مجنون

العشور على بقايا ضحية جديدة في «بيت الرعب»

فيه فريدريك ويست (٥٢ عاماً)، على بعد حوالي مئة متر من منزله الأول.

وتم توقيف ويست، في شباط الماضي، وادين بجرائم قتل عشرين عاماً بين العام ١٩٧٠ و١٩٨٧. وبين الضحايا زوجته الاولى كاثرين، التي لقيت مصرعها في السبعينات وابنته هيدز (١٦ عاماً) التي اختفت في العام ١٩٨٧.

● غلوسستر (بريطانيا) - أعلنت الشرطة البريطانية، انها عثرت على بقايا بشرية، قد تكون عائدة الى ضحية جديدة لصاحب «بيت الرعب» في غلوسستر (غرب بريطانيا).

فقد عثر الشرطيون على هذه البقايا تحت البلاط، الذي يشكل ارضية المطبخ، في بيت سبق ان اقام

السجن عشر سنوات لمغتصب طفلة في مقبرة

افين سيرليب. فقد ارغم هذا المتشرد الطفلة مهدداً اياها بسكين على اللحاق به، في الاول من نيسان العام ١٩٩٢، الى احدى مقابر المدينة حيث اعتاد ان يأوي وارتكب فعلته.

● دواي (فرنسا) - اصدرت محكمة الجنائيات في دواي (شمال) على متشرد، في الثانية والعشرين من عمره، حكماً بالسجن عشر سنوات لاقدامه على اغتصاب طفلة في القاعة من عمرها، في احدى مقابر

السجن مع وقف التنفيذ لوالدة ألقت برضيعها في سلة مهملات

● الهنوب - ذكر مصدر قضائي ان محكمة الهنوب العليا اصدرت حكماً بالسجن ثلاث سنوات مع وقف التنفيذ على والدة، في الثالثة والعشرين من عمرها، انتهت برمي رضيعها في حاوية نفايات في كافاين (فرانكوز) في آذار ١٩٩٢. وبناءً على مراقبة النيابة العامة

استخرجت الرائدة، التي وصفها الاطباء بأنها «امرأة وحيدة وباردة ولا مبالاة حيال العالم الخارجي»، قيد الاختيار طوال ثلاثة اعوام مع الزامها بالاهتمام

لها في التاسع من آذار وضعت في مراحض شقتها، ٣.٣ رزقه ١٩٩٢. واخذت الامر من والدتها، واخبرها التي تعيش معه، ووضعت رضيعها في سلة مهملات، ثم ألقت بها في حاوية للنفايات. ولقت صراخ الطفل احد المارة فنقله الى الفرع الى احد المستشفيات. وما لبثت حيرة الوالدة ان اكتشفت بعد بضع ساعات.



الى مهرجان «كان» السينمائي الدولي

لكبرى وافلامها الضخمة *



● كليميت استيرود



● ايزابيل ادجاني

وتتغيب أفريقيا عن البرنامج الرسمي تماماً، فيما تشارك ايران حفلة بمخرجها عباس كياروستامي الذي شق طريقه الى المهرجانات الدولية منذ بضع سنوات ويخوض مسابقة «كان» هذه السنة بفيلمه «عبر اشجار الزيتون». من بين اكثر من ٥٠ فيلماً آخر تعرض في ابرز التظاهرات التي تنظم على هامش البرنامج الرسمي، يعرض فيلم واحد من الجزائر للمخرج الهروف مرزاق علواش «باب الراد سيخي» في اطار تظاهرة «نظرة معينة» وفيلم فرنسي - فرنسي مشترك بعنوان «صمت القصر» للجزائرية مفيدة التلاتلي في اطار «اسبوعي المخرجين».

اربعة افلام آسيوية من الصين وتايوان وكومبوديا والهند ابرضا «العيش» للمخرج الصيني الشهير زهانغ ييمو. ويعرض لروسيا فيلماً صدر احدهما اندري كونشالوفسكي (اوسا) والدجاجة الذهبية» وثانيهما شقيقه نيكيتا ميخالكوف «كم احرقتنا الشمس». ويغفل اوروبا الشرقية خصوصاً المخرج البولندي كريستوف كيسلوفسكي الذي يقدم فيلماً اخر «احمر» وهو الحلقة الثالثة بعد فيلمه «ازرق» و«ابيض» (الوان العلم الفرنسي) اللذين حازا جوائز في مهرجاني «كان» و«البنلقية». وتعرض ثلاثة افلام من امريكا اللاتينية من بينها «ملكة الليل» للمكسيكي انطون ريستين.

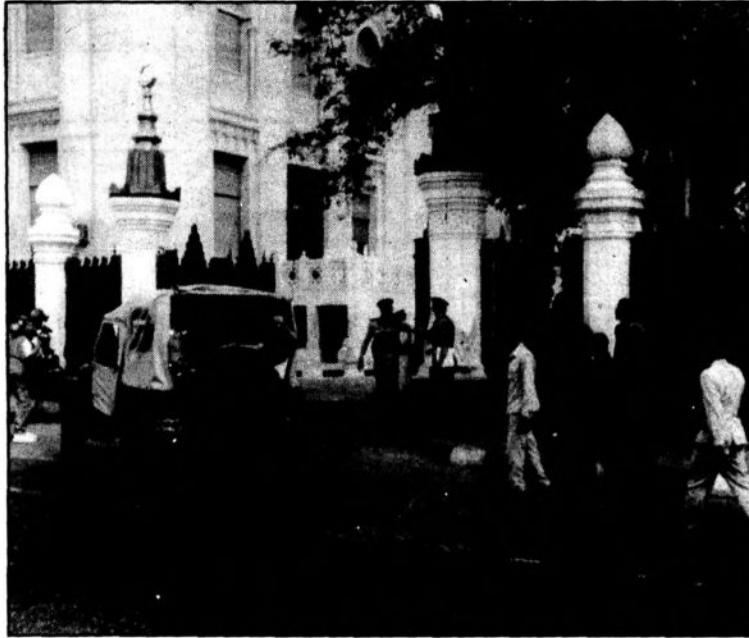
الامريكية يتعرض المهرجان لتناقدات ويقال انه اصبح لعبة في ايدي الاستوديوهات الهوليوودية الكبيرة، وحين تقل هذه الافلام يقال ان هوليوود تقاطع «كان». لكن الحقيقة انه ينبغي ايجاد توازن بين البلدان والاتراع السينمائية لدى القيام باختيار الافلام التي ستشارك في المهرجان.

وبعد ايطاليا والولايات المتحدة تبرز فرنسا التي تعرض لها ثلاثة الافلام تعرض المسابقة ابرضا «الملكة مارغرو» لياتريس شير مع النجمة الفرنسية الاكثر شهرة والاكل اللاما ايزابيل ادجاني. ويختتم البرنامج الرسمي ايضا

غير ان المنسوب العام للمهرجان جبل جاكوب اعتبر ان السبب وراء انحصار المد الهوليوودي تقني بحث، ان المهرجان يجري في مطلع ايار في وقت لا تكون معظم الافلام الهوليوودية الضخمة التي تكثر في الصيف قد أصبحت جاهزة بعد. ولقت جاكوب في حديث مع وكالة الصحافة الفرنسية الى ان الوجود الأمريكي من خلال سينمائيين ومستقلين يعملون خارج الاطار الهوليوودي يكاد يساوي من حيث الاحصاء الوجود الايطالي. فالولايات المتحدة تعرض المسابقة بثلاثة افلام ويعرض لها فيلم رابع في اطار البرنامج الرسمي وفي حفل الحتام وهو «ام قاتلة» لجون ووترز. والافلام الامريكية الثلاثة التي تعرض المسابقة هي: «دمية حادسكة» للاخيرين جويل وايتان كورين اللذين سبق ان حازا على «السفحة الذهبية» في العام ١٩٩١ عن فيلما «بارتون فينك» و«الب فبكتين» (رواية خفيفة) لكينيتن تارانتينر الذي اثار فيلما الاول قبل عامين «كلاب ويزوغوار» دهشة النقاد لاسلوبه المميز والشديد العنف، «السيدة باركر والحلقة المفرقة» لالان رودولف المشهور خصوصاً في اوروبا والحروف منذ سنوات طفلة بخصوميته في السينما الامريكية. وقال جاكوب ان الافلام الامريكية تشكل حوالي ٢٠٪ من مجمل الافلام التي سيربها المهرجان في كل برامجه (البرنامج الرسمي والتظاهرات الهامشية مثل «اسبوعي المخرجين» و«نظرة معينة» و«اسبوعي النقاد».) واصل وحين تكثر الافلام

في رحاب القاهرة

● انطباعات مراسل «الاتحاد» الخاص - حسين سويطي ●



● انتشار أمني مكثف وأفق مسيرة توقيع الاتفاق ●

● رحلة القاهرة والتوقيع على اتفاق تنفيذ إعلان المبادئ والحكم الذاتي الفلسطيني، ستظل بالنسبة لي نقطة تحول في حياتي الصحفية. فهي التجربة الأولى لي في تغطية حدث صحفي خارج البلاد، وكم بالحري إذا كان هذا الحدث على مثل هذا النحو والمستوى. كذلك فهي زيارتي الأولى إلى القاهرة والتي لا شك سوف تتبعها زيارات. لأنه كما قال المصريون دائماً: من يشرب من مياه مصر لا بد أن يعود إليها.

● معاملة خاصة في المطار عندما وصلنا إلى أرض مطار القاهرة الدولي ودخلنا قاعة الاستقبال، كان بانتظارنا وفد من السفارة الإسرائيلية وعدد من المسؤولين المصريين من الإعلام المركزي. وقت معاملتنا على أساس أننا وفد رسمي دون التفتيشات الروتينية الموهودة خاصة في مطار بن غوريون. وللأسفة هذه المرة تعامل معنا مسؤولو مطار اللد باحترام جعل واحداً مثلي يشكك بكل نظرة أو حركة من مسؤولي الأمن. فقد تعودنا دائماً على تفتيش حقائبنا وتبش محتوياتها. ولكن لاعتبارات سياسية، ربما لأن التعامل يجري مع صحفيين يسافرون لأداء مهمة خاصة غضوا الطرف عن الروتين المتبع ذهاباً وإياباً.

● والاتحاد - مفوضي في اللغة العربية ● الملحق الاعلامي في السفارة الإسرائيلية في القاهرة يعقوب سبيتي، فاجأني بلمحظة الصراحة السليمة ولغته العربية الدقيقة. فنتنته أولاً عربياً، قال لي بعد أن أقمنا معاملة في مطار القاهرة «يا بناتج الاتحاد، الأوتوبس الأحمر حايوصلنا للأوتوبل». وعند دخولنا إلى قصر الاتحادية الجمهوري، قال لي سبيتي، «يرحم إياهم لا كنا نتعلم اللغة العربية من - الاتحاد» حسبت أن البداية يمزج. لكن عندما سأله قال: «ودرس اللغة العربية والتاريخ في جامعة القدس، ولأجل تقوية مداركنا في اللغة العربية كان علينا أن نراجع الصحافة العربية. وكانت «الاتحاد» المربع الأول الموهل والموسى به من قبل المدرسين باعتبارها صاحبة اللغة العربية الصحيحة. لذلك اعتبر أن «الاتحاد» مدرستي الأولى في اللغة العربية. وعندما أصبحت هذه الصحيفة يومية فرحت جداً وارتبطت بها. ولكن هذه المعلقة انتظمت يوم وصلت لي عملي في القاهرة». ووددت إعادة ربط الرد مع «الاتحاد».

● أكبر وفد اعلامي كان من إسرائيل كان عدد الصحفيين من إسرائيل بين ففهم الصحفيين العاملين لوكالات انباء عالمية ٨٦ صحفياً، سافروا جميعاً على متن طائرة خاصة تابعة لشركة «إريك»، هذا عدد الصحفيين الذين كانوا قد وصلوا إلى القاهرة من قبل وقاموا بتغطية اخبار المفاوضات وإجراء التحضيرات لحفل التوقيع.

وكذلك، طبعاً، عند الصحفيين المميزين الذين يسافرون برفقة رئيس الوزراء في حله وترحاله. وبذلك يكون الوفد الصحفي الإسرائيلي أكبر في مسجوعة عمل كانت على أرض القاهرة في ذلك اليوم. وفاق عددها عدد الصحفيين المصريين الذين عملوا لصالح الصحافة المصرية والعالمية على السواء. هذا إذا أضفنا تنظيم مركز اعلامي خاص من قبل وزارة الخارجية الإسرائيلية ومكتب الصحافة الحكومي لمندمة الصحفيين الإسرائيليين في الفندق. الصحف ووسائل الاعلام الإسرائيلية كانت ممثلة كل واحدة بأكثر من مراسل ومحرر ومصور. وأمبراطوريات الاعلام بعثت إلى هناك بطواقم خاصة. لصحيفة «يديعوت» إسرائيلية على سبيل المثال أضفنا إلى مراسليها في القاهرة بعثت بمراسلين آخرين وطواقم معلقين منهم ناحوم برونين ورون بن شاي وشمعون شيفر. وكذلك فعلت «معرفة» والتلفزيون العبري.

● أوتوبس خلال ساعات الانتظار في قصر الاتحادية كان الصحفيون يختلون في حلقات ترديد الاشاعات ساعة، وتبادل أطراف الحديث تارة أخرى. ولا يخلو مثل هذا الحدث من التطرق إلى موضوع المواطنين العرب في إسرائيل ومستقبلهم وكذلك الموقف من قضية القدس.

أحد الصحفيين الإسرائيليين قدم من مستوطنة معالي ادوميم ويصل لحساب صحيفة كندية. تبادل معي أطراف الحديث عن مستقبل المواطنين العرب في إسرائيل وعن السلام وصقلته. ولا قلت له تصويري عن حل مشكلة القدس بتقسيمها

لمدنيين، كل قسم عاصمة لدولة أو حتى أن تبقى موحدة. وفي نفس الوقت تكون عاصمة لدولتين. لم يتفهم ذلك وقال أنها «أوتوبيا» (مثالية خيالية).

● الانتشار الأمني المصري - ومواجهة الأعرابي يوم وصولنا إلى القاهرة - الثلاثا ٨/٣ تم تنفيذ حكم الاعدام بخمسة من المصريين الإسرائيليين الذين ادعوا بارتكاب جرائم إرهاب بحق الشعب المصري ومقرراته. واثار هذا الحدث اهتمام الاعلاميين بالوضع الأمني في مصر ومستقبل البلاد السياسي.

● السجن اشكلون - واللغة العربية جلست في انتظار المؤرخ الصحفي الذي عقده راين، في بهو الفندق مع اثنين من الشبان الفلسطينيين وصحفية إسرائيلية تقدم بأعداد فيلم وثائقي عن التوقيع والعملية السلمية. اخذنا نتبادل أطراف الحديث وأقوم بترجمة ما تقول للشبان الفلسطينيين والعكس.

وفجأة انبرى أحد الشبان الفلسطينيين يوجه إليها الحديث باللغة العربية ولمحة صحيفة منه باللفة. فوجئت وإياها. فسألته روت: أين تعلمت اللغة العربية يا محمد وضاح؟ فقال: في سجن اشكلون. حيث سجنتم لمدة ست سنوات انتهت خلالها دراستي الثانوية وصحلت على شهادة جامعية. دخلت السجن وأنا ابن ١٤ سنة. وأنا الآن ابن ٢٢ سنة. ومنذ عامين خرجت من السجن وانتقلت إلى خارج الوطن وسأعود بعد إتمام لأكون أحد ضباط البحرية الفلسطينية. اسهمت الصحفية وقالت: كل

التي قصر المؤقتات، وكذلك على اسطح المنازل المعطاة بمكان الاحتفال، ودخل القاعة. وطبعاً كل هذه الترتيبات الأمنية لم تأت من فراغ. فإضافة إلى الحضور الرسمي العالمي إلى الاحتفال فإن الارضاع الأمنية فرضت أخذ أي طارئ بالحسبان خاصة أن القاهرة شهدت اعتداءات كثيرة على السياح الأجانب وإماكن ترافدهم، مست كثرها بالسياسة المصرية وشكلت خطراً على مصدر من مصادر رزق ملايين المصريين والدخل القومي المصري.

● سجن اشكلون - واللغة العربية جلست في انتظار المؤرخ الصحفي الذي عقده راين، في بهو الفندق مع اثنين من الشبان الفلسطينيين وصحفية إسرائيلية تقدم بأعداد فيلم وثائقي عن التوقيع والعملية السلمية. اخذنا نتبادل أطراف الحديث وأقوم بترجمة ما تقول للشبان الفلسطينيين والعكس.

● البقية على صفحة ١٥ ●

كلمة عتاب

● في صحيفة «الاتحاد» يوم الجمعة ٦ أيار في ملحق «الاتحاد» ص ٦، في صفحة «آراء ومواقف» هناك رد للرفيق محمد نفاع على عضو الكنيست عبد الوهاب دراوشة تحت عنوان «عاد ليحرب المجرى».

وهنا لا بد من كلمة عتاب على مقال الرفيق أبي هشام. أنا مثلك بل وهناك الآلاف من شعبنا مثلك يا أبا هشام لم يندعشوا من عودة (المختار) إلى شلة «الأبرار» (المراخ). وأنا أيضاً مثلك مثل الآلاف من أبناء شعبنا لم يندعشوا من التعريض الأرعن على مسيرة حزيناً وجهتنا. فقلنا دائماً: الإناء بما فيه ينضح. ولكن متى ترك دراوشة المراخ حتى يعود إليه؟

ان الأمر الغريب هنا، وكلمة العتاب الموجهة إلى رفيقنا أبي هشام، انه: ألم تعرف بالفعل ما حقيقة عضو الكنيست العربي القحطاني من الهجارات لجماهيرنا العربية أم انها دعابة انتخابية؟

ولو وقف الأمر هنا لقلنا: يا دار ما دخلك شر. ولكنك طلبت من القراء فردوا البحث عن هذه المآثر والالهجات. وأنا (وأعوذ بالله من كلمة أنا) اقتطعت طاقم تفتيش برناتسي ووجعنا ما يلي، ونذكرها للحقيقة والتاريخ وعلى سبيل المثال لا الحصر. ولنعذرنا عضو الكنيست العربي القحطاني إذا ما نسينا أحد هذه الهجارات.

١ - نشهد والله ان هناك عشرات بل مئات بل الوف الافراح التي حضرها عضو الكنيست المذكور بطول البلاد وعرضها... و «أكثر من هيك» كان يحضر للمرس ومعه طاقم كبير من طاقم الانتخابات لحزب العروبة، وكان مرة على سبيل المثال لا الحصر أحد هذه الأعراس حيث اخذ يسأل عن والد العريس ليقيم بالرواجب... البست هذه مآثر يا أبا هشام.

٢ - ألم يشارك هذا العربي القحطاني باتراح ومآتم شعبنا والله على ما أقول يشهد. قبل انتخابات الكنيست الأخيرة توفي ابن عم لي فحضر ليحزي وقال: «والله يرحم القديق ويرحم شهداء شعبنا جميعاً». فافهمنا ان ابن عمنا توفي رحمه الله اثر مرض عضال لم يمهله طويلاً وليس في ساحات الوغى.

٣ - ألم يشكل وفد ليحزي الرئيس الاسد برفقة فجلة في حين كان عضوا الكنيست هاشم محاميد وتوفيق زباد مشغولين بأشياء جانبية مثل مجزرة الخليل التي راح ضحيتها عشرات الشهداء ومئات المجرى من أبناء شعبنا. واستغرب إلى الآن لماذا لم يشكل وفداً ليحزي برفقة والده الملك حسين أم ان سعاده مشغول بالانتخابات (أ.م.ت - الحزب العربي)؟

وبعدن يا أخي... يا أخي أبا هشام منذ سنة ١٩٤٨ كلمتكم كلمة دولتين لشعبين... المساواة... وشد الاضطهاد القومي والتمييز العنصري. غيروا هاتكم... لأن لكل مقام مقالاً... فإذا كنا عند الأسد يجب ان نتكلم بالسوري وإذا كنا عند مبارك يجب ان نتكلم بالمصري. وعلماً... بعد هذا كله اتريد براهين على الهجارات؟

وإذا بذلك شهود، أفلام القيد موجهة. وبعدن، لو كل أعضاء الكنيست مثل أبو الهاد وأبو الأبين، فمن سيحضر افراح شعبنا ويقف على رأس الصف؟

سامحك الله يا أبا هشام.

(أحمد يوسف حجازي)

ان كان الكرام والشرفاء عددهم قليل..!

● وقف كالاين الضال الذي عاد إلى احضان الأم بعد أن عمل السبعة وذمتها، وقف أمام الجماهير الهادرة في تلك المظاهرة الجارية وأعلن توبته واستقالته من العمالة وطريق المراخ (العمل)، ذلك الحزب الذي أذاقنا المر بالحكماء العسكرية والسلط الأراضي وسلب الحريات متفانيا في العمل لأذلال شعبنا العربي الصامد والصبور.

وقف النائب عبد الوهاب دراوشة وقال: عفا الله عما مضى. وهتفت: وقوت ان أكون في صفوف الشعب. صفت له الجماهير المحتشدة لتوبته وعودته إلى صدر الأم.

ولفجأة نراه يعود. لبثت لنا أن ما أعرج في الصفر لا يمكن لمجلسه أو تصحيحه في الكبر. فهل استغل الهممة الشعبية الفلسطينية وراح يرقص على أنغام القومية والطائفية، مثل الذين سبقوه من العربيين ومثل بعض الذين فتحت لهم الجبهة الديمقراطية صدرها محاولة بذلك تقليل عدد المتعاملين الانتهازيين.

هل استغل الروح القومية المتأججة في صدور جماهيرنا واستغل المد الهادر في شعبنا بعد أن يقن بأنهم عصروه حتى آخر نقطة وأنهم على وشك لقائه خارجاً وأعلن التوبة؟

هل أهداف السيد دراوشة هي جب الذات فقط والحلم بالوزارة والسيارة الفخمة؟

الم يتحس من الصبر أكثر خارج «الما» فعد من جديد ليخمد ولي نعمته المراخ في انتخابات مجالس العمال والمهندسين ولسان حاله يقول «ما أحلى الرجوع إليه».

أيها العمال، أيها المثقفون والكادرون. هل وجدتم أصلب من الشيوعيين والجبهيين في الدفاع عن حقوقكم ومن أجل رفع الضم عنكم وشد سياسة التمييز ضد الكادرون العرب؟

لا والله لا ولن نهمدا أصلب منهم.

قالوا ويقولون بأن قليل عددينا، فقولوا لهم ان الكرام والشرفاء والاقاب في الكفاح قليل ولكن بإمكان العمال والكادرون ان يجهلهم كثيراً.

ان شعبنا العربي وعلى الاخص الكادرون لن يسبحوا للمثقفين الهوليين بان يحضروا على ذقونهم. وصورتوا وار.

(يوسف عبده - حيفا)

■ فلسطين...

هل يتمخض اتفاق القاهرة عن استقلال محتمل؟

● اتفاق القاهرة الموقع، يوم الاربعاء الماضي، بين الفلسطينيين حكما ذاتيا محدودا خاضعا لرقابة مشددة لسكان قطاع غزة واريحا البالغ عددهم ٨٠٠ ألف فلسطيني. لكنه قد يسفر، بعد خمس سنوات كاملة، عن استقلال محتمل.

ويمنح الاتفاق الفلسطينيين حرية إدارة شؤون حياتهم اليومية مع فرض قيود كبيرة.

وفي الواقع فإذا كان الاتفاق يعطي السلطة الفلسطينية سلطات تنفيذية وتشريعية فإن هذه السلطات لا يمكن أن تطبق إلا إذا شأت إسرائيل ذلك. فجميع مشاريع القوانين التي تستعملها تلك السلطة يجب أن تحصل على موافقة إسرائيل قبل أن تصبح نافذة.

وسيم تشكيل لجنة مشتركة لهذا الغرض، من صلاحية اعضائها الاسرائيليين أن يقولوا ما إذا كان المشروع يروق لهم أم لا. في حال وجود معارضة يتم عرض المشروع على لجنة أخرى تتألف من قاضيين اسرائيليين وفلسطينيين لاعطاء رأيها. وليس هناك طرف ثالث يمكن أن يتم الاحتكام اليه.

وستخضع تشكيلة السلطة -

٢٤ عضوا - لموافقة اسرائيل، كما يجب أن يتم تبليغها بأي تغيير يطرأ على هذه التشكيلة.

ولن تشمل الولاية القانونية الفلسطينية المستوطنين المقيمين في المستوطنات في الاراضي المحتلة بالحكم الذاتي.

ونص الاتفاق على «انسحاب» الإدارة العسكرية الاسرائيلية من الاراضي التي سيشملها الحكم الذاتي لكنها لن تخفي منها. فهذه الإدارة العسكرية هي التي ستمارس السيادة الاسرائيلية.

ولم يسر الاتفاق مصرير اللاجئين الفلسطينيين إبان حرب ١٩٦٧، وهم الوجوديون الذين تعترف إسرائيل بهم كلاجئين. وينبغي أن يتم التفاوض بشأن وضع هؤلاء اللاجئين في إطار لجنة متابعة يتم تشكيلها.

وأخيرا فالاتفاق لا يحل مشكلة المعتقلين، لأنه لا ينص سوى على إطلاق سراح خمسة آلاف من أصل عشرة آلاف معتقل تقريبا. أما خمسة آلاف الباقين فيسكونون موضع مفاوضات مقلية. كذلك فالاتفاق يميز بين المعتقلين الذين تمت محاكمتهم (الذين ينفذون عقوبة بالسجن) والذين لم يحاكموا (محتجزون). فالأوائل يجب أن يقيموا في حال الإفراج عنهم في غزة واريحا حتى انتهاء مدة عقوبتهم، في

حين أن الباقين يمكنهم أن يستقروا في أي مكان من الضفة الغربية أو غزة. ويعوجب الاتفاق يبدأ العد العكسي لسنوات الحكم الذاتي الخمس منذ الرابع من أيار، في حين أن «إعلان الهادي»، نص على ألا يبدأ



هل يطرون العلم... فعلا!!

الا بعد انسحاب إسرائيل من غزة واريحا. وفي هذه الظروف ورغم التأخير لن يخسر الفلسطينيون سوى بضعة أسابيع بالنسبة للجدول الزمني المحدد أصلا. كما وافقت إسرائيل على «وجود



اعداد : صالح ابداح

■ مصر..

٤٩٪ من عدد السكان يعيشون تحت خط الفقر!

● رغم التقارير المروعة والمثقلة عن مستوى الحياة في مصر، المتدني إلى الحضيض، والتي تنذر «بانتفاضة خبز أخرى» ما زالت الحكومة المصرية مترددة في اتخاذ الخطوات العملية للحد من الفقر والتي تلخص، على الأقل، في صرف علاوات أجور للأيدي العاملة والحد من الارتفاع الجنوني لأسعار المواد الاستهلاكية والضرورية.

ورصدت دراسة أعدتها البنك الدولي ارتفاع نسبة الفقر في مصر إلى حد خطير، إذ بلغت النسبة ٤٩٪ من مجمل السكان. وأضافت أن نسبة الفقر بين موظفي الحكومة والقطاع العام ازدادت بشكل مروع لتصل إلى ٩٠٪ من الموظفين المذكورين أعلاه يعيشون تحت خط الفقر.

ويرى المراقبون أن الحكومة المصرية تنتهج هذه السياسة تجاه القطاع العام لتأليب الرأي العام المحلي وخاصة الموظفين في هذا القطاع من أجل السير على طريق الخصخصة بدون أن تواجهها مشاكل أو عراقيل!

■ السودان..

مساع لحل الخلافات بين صفوف المعارضة

● يسعى محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي للقيام بمبادرة لتصفية الخلافات التي نشبت بين صفوف المعارضة السودانية في التجمع الوطني الديمقراطي.

وتقوم مبادرة الميرغني، على الدعوة لاقرار قيادة دورية لإدارة العمل اليومي في التجمع، متفقا في ذلك مع المطالب التي رفعها حزب الأمة برئاسة الصادق المهدي. كما تدعو المبادرة إلى عقد لقاء بين «وجن قرنت» قائد الجيش الشعبي لتحرير السودان وقيادات تجمع المعارضة، لبحث المقترحات المتعلقة بأعادة البناء التنظيمي للتجمع استعدادا لعقد المؤتمر العام الخامس.

وكان مبارك الفاضل، مسؤول العمل الخارجي لحزب الأمة أكد تحسكه بالانسحاب من لجنة التنسيق المنتهية عن التجمع ورفض ما أسماه بـ «الفردية» في عمل مؤسسات التجمع. وأوضح مبارك الفاضل أن التجمع لا يوجد له خطاب سياسي موحد، وعجز عن التوصل لاتفاق مع الجنوبيين، ولم يقدم بديلا للمبادرات الدولية الرامية لحل مشكلة جنوب السودان.

وتتوقع دوائر سياسية أن تحظى مبادرة الميرغني بقبول كافة الأطراف المختلفة، وتتمتع بمناخ أفضل لاستعادة تجمع المعارضة السودانية لعانيته وحيويته.

■ المغرب..

بدء حملة التخطيط العائلي

● تقوم الحكومة المغربية بحملة واسعة النطاق لم يسبق لها مثيل في تاريخ البلاد لتوعية السكان على الجوانب الإيجابية لسياسة التخطيط العائلي.

وعلى الرغم من انخفاض معدل النمو السكاني على المدى البعيد يبقى تزايد الولادات مرتفعا جدا ويقلق السلطات التي باشرت حملة التوعية. ففي حديثه عن مضاعفات النمو السكاني على أعباء الدولة قال وزير الصحة العامة عبد الرحيم الحروشي أنه يترتب على المغرب أن «يوفر سنويا ٨٥٠٠ مقعد دراسي و ١٨٠٠ سرير في المستشفيات و ١٥٠ ألف وظيفة جديدة» الأمر الذي أصبح مسألة معقدة لمعظم دول العالم!

ويشار إلى أن معدل النمو السكاني تدني في المغرب من ٣.٥٪ عام ١٩٩٠ إلى ٢.٢٪ حاليا وأن مؤشر الخصوبة تدني في الفترة نفسها من ٧ أطفال للمرأة الواحدة إلى ٤. كما أن معدل الولادات في المغرب الذي تشهد مناطقه الريفية نموا سكانيًا متسارعا «مرتفع جدا» وأن تسعين طفلا يولدون كل ساعة أي ما مجموعه ٨٠٠ ألف مولود جديد سنويا.

ومجرب فرق متنقلة الأراضي المغربية ولا سيما منها الأرياف. وقد أعطت إشارة الانطلاق الابنة للملك الحسن الثاني الأميرة مريم في حضور عدد من أعضاء الحكومة في سلا بالقرب من الرباط.

■ اليمن «السعيد»..

تحالف الانفصاليين والقبائل، الرصاص القاتلة



● يبدو أن الرئيس اليمني علي عبد الله صالح بدأ بالاستعانة بدوي انفجارات الصواريخ والتفجير وأنه جنى إلى لغة سفك الدماء. واضحا لمطالب القوى الظلامية التي أصرت على رفضها الشديد للوحدة منذ ولادتها في ١٥ أيار عام ١٩٩٠.

ورفض الرئيس اليمني جميع المساعي العربية والدولية لاحتواء الأزمة سلميا وعدم استخدام القوة، بل أنه أصر على دم آخر مسار في نعث الوحدة اليمنية نزولا عند رغبة زعماء القبائل والانفصاليين. معتبرا أن الصراع الدائر في اليمن هو شأن داخلي.

وقبل بدء الاشتباكات الموسعة والتي ترافقت مع قيام اللجنة العسكرية المكلفة بتنفيذ الشق العسكري لوثيقة الاتفاق لمعسكر عمران كانت المعلومات تتحدث عن اتفاق فعلي بين علي عبد الله صالح وعلي سالم البيض بينم يتخاض الاتفاق للسلح في حل الأزمة وأن هذا الاتفاق كان الشرعة الوحيدة لقمة «صلالة» الفاشلة بينهما في سلطنة عمان.

وجاءت أحداث معسكر عمران لتثبت أن هناك قوى أخرى لها اليد الطولى في تقرير مسار الأحداث وأنه ربما كان دعاء الانفصال سعيًا وراء مكاسب مادية - تعد هزيمة قياسية بشار الوحدة على المدى الطويل - يسعون لاحداث الانفصال بغض النظر عن نتائجها المأساوية التي قد تدفع المنطقة بأكملها لاتون صراع قبلي مريع

● جنود شماليون يقومون بدورية في شوارع صنعاء ١٠
من إبعاد الجيش ومجبهبه والبحث عن الأسباب الحقيقية التي أفضت الوحدة بالمرأة الثلاثي الحاكم. خاصة بعد فشل قمة عمان في شباط الماضي وقمة صلاحية في آذار الماضي والقفل الواضح للوساطة المصرية الحالية وفشل الجامعة العربية. يوم السبت الماضي، في اتخاذ قرار إرسال قوة فصل عربية إلى اليمن.

خاصة أن معظم البلدان المجاورة لليمن تعيش استقرارا مشا. ولذلك فإن وجود يمن موحد ومستقر هو أحد دعائم استقرارها.

وتأثير القبائل في الشطرين، حتى قبل الوحدة، كان قاعلا وخاصة في الشمال، واستمر هذا التأثير بقوة أكبر بعد الوحدة. وأن هذه القبائل مسلحة بحكم القانون ومجرد زجها في الصراع

«طرائف» العرب جمعها لنا

الشاعر نايف سليم

● «طرائف - ٢» - من اعداد نايف سليم، عن مطبعة ابو رحمون - عكا - نيسان ١٩٩٤

● صدر الجزء الثاني من «طرائف» لنايف سليم. وقد واصل فيه جميع طرائف العرب عبر عصور تاريخهم. وقد تروى سليم ابراز والجوانب الطبقية النضالية الجسالية الانسانية المصغرة المبهدة، والاطلاع القارئ، وقليل الحواس بالقرعة، وعلى شيء، ثمين من كنوز ادبنا العربي المتيقن المعق بالاساس فلعلمك تشد الهمّة وترجع الى الأصول وتقرأ ولر بعضنا من هذه الكتب التي فيها مثل هذه الطرائف التي ما زالت تضحك حسنا وتزعج البسات على شفاها الباسية وعلى وجهها العاجية في هذا الزمن المكشّر جلا في وجه الكادحين العرب العرب بشكل خاص.

(من كتاب اميل ناصيف - ابروج الهجا، ص ٦١)

لماذا نكره الموت؟

قال سليمان بن عبد الملك لأي حازم:
- ما لنا نكره الموت؟
قال: لأنكم خريتم الآخرة، وعسرت الدنيا، فكم نحن نتفقوا من العسران الى الحرب.
(سنن الدارمي ج ١ ص ١٥٥)

وجع القلب.. متتالية قصصية لعيسى لوباني

● صدر عن دائرة الثقافة العربية والقسم العربي في المجلس الشعبي للثقافة والفنون في وزارة المعارف والثقافة، المتتالية القصصية «وجع القلب» لعيسى لوباني، وذلك في إطار السلسلة الثقافية. ١٢ فصل قصصيا في ١٥٦ صفحة من الحجم المتوسط.
ويقول الكاتب في بداية متتاليته: «وفي الكهولة - كل شيء مرشح للتساؤل، الا وجع القلب، لأن

في اطار سلسلة «براعم»

حكاية الأميرة رشا - لمحمد علي طه



هذا وجع، في مقدمة الحكاية وقد وضعها موفق غوري ود. فهد ابر خضرة ان «الحكاية المبهدة» بالبراعة على الكتابة للأطفال والاحداث اثرًا للمكتبة العربية في هذا الطائفة، واسهاما في بناء شخصيات اجيالنا التي ستعيش على هذه الحكاية».

● صدرت في اطار سلسلة «البراعم» الموجهة للأطفال والاحداث وعن دائرة الثقافة العربية والقسم العربي في المجلس الشعبي للثقافة والفنون في وزارة المعارف، حكاية والأميرة رشا للكاتب محمد علي طه.

والحكاية في ٢٩ صفحة من الحجم الكبير مزينة برسومات الاستاذ مازون لعبود المدير التربوي في الكلية العربية الارثوذكسية في حيفا.
الحكاية موجهة للأطفال والاحداث وعليه، فهي مكتوبة بأسلوب سلس وجمل واضحة المعالم.. وهي تحكي قصة اميرة في عصر مع الاسئلة والمعضلات الانسانية التي تواجهها، والفردوس الاخلاقيه التي يمكن استخلاصها.

التكيف، وتغزو الكلية طريقة - وجود - في العالم، افشل امامها باستمرار، وانتاقل في مراجعتها. عنها اخفرت الاعذار، وبحثت عن كبرش محرقة: وأسالية متعددة الجنسية، آثار الغزو الاستعماري، الصهيونية، الامبريالية، وكل والمنسوبات، التي سقراء، فكل هذه المفردات ما هي الا منبهات ومخدرات تمنعني، انها منبهات تمنعني غوصا في نومي المعتدي».

وتخوف المؤلف عند الثورة الاسلامية في ايران ويرصد تطورها ويخلص الى انها فشلت فشلا ذريعا. بان هذا ان الجماهير الإيرانية قدما بالدمع الشمسي. ويقول ان هذا الدمع افلا لا يحس ما يجري في الصق، في اصنام الايرانيين، وتحت سطح الحركة الاجتماعية. ويؤكد على غير التجربة الايرانية في المدين الآخرين لأنها شهدت حسب المؤلف انبعاثا سياسيا وطبقية الكهنة المفلتة، التي كان يقطن ان الطائفة المنتصرة في العالم قد حاصرتها ان لم تكن قد حيدتها.

قد يتفق القارئ مع جرازم دارويش شايفان وطروحاته وقد لا يتفق لكنه لا يمكنه الا ان يندفع، ان يسأل ازا. ما طرحه ازا. المقارنات التاريخية التي يقسمها بين طبقة الكليروس في أوروبا وبين طبقة «الملاهي» الإيرانية، او بين اللقا الحضاري الصيني - الغربي وبين اللقا الحضاري الهنديوسي الغربي او العربي - الغربي، يكشف الكتاب سعة اطلاع المؤلف وطفا، بعد ذاته، كنز معرفي يعطي للكتاب مزية اخرى غير ما ذكرناه في السطور الأولى.

(صديق حلي)



من اخراج وتقبل راضى شجاعة و اغنية مشرو حرب من الوحدة - أ. من اخراج فؤاد عوض ومسرحية «الصفافير».

ان قدم الابداعات والعروض المسرحية، التي يعالجها الكتاب يطرح السؤال ان جدوى الدراسات التي يتضمنها لا سيما تلك المتعلقة بالعروض، لكن جمع المواد في كتاب «بين دفتين» يعطي للمكتوب بعدا آخر يزيد من ضوئه المسط على الابداع والنشاط المسرحي في مجتمعنا. وما من شك في ان للكتاب أهمية خاصة للشغفيلين في المسرح من مخرجين وفنانين ومؤلفين.

ويضاف هذا الكتاب الى رصيد نبيه القاسم النقدي، والأهم انه يضاف الى المسيرة النقدية المحلية، وهي ما ادعى البعض، مزغرا، انها غير موجودة!

«النفس المبتورة» - هاجس الغرب في مجتمعاتنا

نافذة واسعة علم اللقا، الشامل بين شرق وغرب!

■ الكتاب: «النفس المبتورة»
■ الطبعة العربية: دار الساقي - لندن
■ المؤلف: دارويش شايفان، إيراني ولد في العام ١٩٣٥. عمل أستاذا في الدراسات الهندية والفلسفة المقارنة في جامعة طهران، وتولى إدارة والمركز الإيراني لدراسة الحضارات. له مؤلفات عدة، منها «والهندوسية والصوفية» و «ما هي ثورة دينية؟».



مغامرات متزايدة المخاطر، وتارة اخرى يحرران رفضا قاطعا لمواجهه تحديات الازمة الجديدة. ويقول الكاتب ان العالم الاسلامي لم يفهم ولم يتقبل او يستوعب الحداثة كظاهرة تاريخية كبرى في دلائلها الفلسفية الخاصة، بل كانت تزوّد (الحداثة) وفقا للفكرات الابدية التي لمفها بالثقافات والموروثات في طرق معيشة العالم الاسلامي وتفكيره.

ويحكي المؤلف عن انشطاره الذاتي بين الحداثة التجريبية وبين السلفية الغيبية فيقول: «...»

وبينا يتصحن استاذي الفكرين بأن انفيج من هذا العالم، هذه الدنيا، لاكن اكثر حشورا في العالم الآخر. يتصحن استاذي الحديثون، خلافا لذلك، بأن لا قبل شيئا لا يتحقق منه مجربيا، وان اكون حذرا من الاعتقادات المسبقة ومن الاحاد التي تتعامل مع رغباتها كقواعد ومفاتيح. ويتابع: «...» انني بين فكي كاشفة الافكار التي تبخر لاتعلم المكان المناسب وسبب المواقف العتيقة، التي يشهد عودها لاتعلم وتارة يسببان هربا الى الامام نحر

الاصلي الحقيقي وبين الغرب. ومن هنا، فان كتاب دارويش شايفان المرز على فصل مستقل في موضوعاتها يشكل فرصة لا تعرض على رؤية اللقا الحضاري في مستوياته كافة بين الغرب الادويش والاصلي وبين الشرق العربي والفارسي والهنديوسي والصيني، ايضا!

ويؤكد الكاتب ان مجريته الشخصية في العالم الايراني - الاسلامي هي التي امت - عليه الكتاب. والكاتب حسب مؤلفه يتحدى هذا العالم ويطال بطريقة ما «معظم الحضارات التي لا تزال أيناها المغلقة محكمة بالقرات فيما هي تعاني استيعاب الحداثة».

ويقتنع المؤلف كتابه بالتاكيد على «ان تأثير الغرب والحداثة التي تقف وراء بثيران في ايماننا وحرمان في العالم الاسلامي منارات مقاومة عديدة، فيرلاند تارة ترجعا الى اسطورة الاصول، هنا بأنها محل باعجية كل التعامات الاخلاقية التي تشكو منها هذه المجتمعات، وتارة يسببان هربا الى الامام نحر

● لقد اعتدنا، هنا، في بلادنا المغلقة علينا حدودها لاسباب سياسية معروفة، ان نطلع على موضوعات اللقا بين الشرق والغرب في السياق العربي - الادويش او الاسلامي - الغربي، فالكاتب والدراسات والمؤلفات التي وصلتنا (بالتاكيد هناك ما لم يصلنا، ايضا) تناولت مسألة اللقا الحضاري الثقافي بين الشرق العربي الاسلامي وبين الغربي الادويش والاصلي المسيحي. وكان ان جرى تناول هذه المسألة من وجهة النظر التاريخية اولا، ورويدا رويدا جرى التعاطي مع هذه المسألة سياسيا وثقافيا وحضاريا، خاصة ان الغرب المسيحي الذي كان «صليبا» في خطاين التاريخي يجرى الى مستعمر وكولونيالي في العصر الحديث، في خطاين السياسي والثقافي. ثم تحولت هذه المصطلحات ومشتقاتها في الخطاب الثقافي العربي في العقود الأخيرة الى «حداثة» و«سلفية» او «تغرب» و«اصالة» وسواها من تباير تصف هذا اللقا التاريخي المستعمر والمعتد المجهري.

وشكل الكتاب الذي نحن بصده «النفس المبتورة» نصا متميزا من حيث التعاطي مع الموضوعات آنفة الذكر. فهو يفتح امامنا نافذة واسعة لنطل منها الى اللقا الاسلامي - الغربي (الثرات - الحداثة) في السياق الايراني. وتكتشف المدهش في هذا المقطع من الثقافة التاريخية والحضاري بين ادويش/ غربي وبين اسلامي/ فارسي. وما يزيد من الدهشة، بمعنى السؤال، هو القيام المؤلف على اصحابنا في رحلة سرية الى عالم الحضارة الشرقية لا سيما بلامح الهندية. فاذا كان الشرق الاوسط ضمن «الشرق» الذي يلتقي «الغرب»، فانه يتحرك في هذه الرحلة الى قناة موصلة بين الشرق

«في الابداع المسرحي الفلسطيني» - نبيه القاسم

اضافة الى المسيرة النقدية المحلية!

● وجدنا الناقد نبيه القاسم بجديته «في الابداع المسرحي الفلسطيني» - دراسات نقدية. حاول من خلاله الوقوف عند «تطور الابداع المسرحي في ادبنا المحلي منذ بداية تكونه في الستينات وحتى اواخر الثمانينات من خلال نماذج متميزة من الكتابات المسرحية الثرية». هذا في

القسم الأول، اما في القسم الثاني فان الناقد يتعاطى مع بعض العروض المسرحية الهامة التي شكلت نواة لانطلاقة مسرحية فلسطينية في بلادنا وساحت في تحريك الحركة الثقافية المحلية.

والدراسات النقدية كانت نشرت في وقت سابق في الصحف المحلية.

عدد آذار - نيسان من مجلة الكواكب!

● صدر عدد آذار - نيسان من مجلة الكواكب، ويشمل مواد متنوعة في الأدب واللغة. ويقتنع العدد الجديد بفصل جديد من دراسة د. جمال فحور بعنوان «نحو فهم النحر».

وفي الجزء الثاني من دراسة اسلوبية في رواية الطبيب صالح «عرس الزين»، هذا، لا بد من القول حيا لو كانت هذه الدراسات كاملة متكاملة وفي عدد واحد.

ويضمن العدد ملاحظة بعنوان «نظرة في ارتقاء الحضارة

وانحطاطها» للدكتور تيسير الناشف، ومداخلة اخرى حول اثر القرن الكريم في الشعر العربي الحديث للحاج زكي الناشف، ودراسة حول الدلالة الانتصاحية في النقد الادبي لدى حمود امين العالم لغالب عابسة.

وفي العدد الجديد قصص قصيرة وشعر ولقا. مع بروفسور جورج قناز رئيس المجلس الاستشاري لشؤون التعليم العربي ودراسة بعنوان «والشكرى والتم وشعرا» ابرلو. لانطوان حنا فرح وغيرها.

الفنان الراحل افنير حزكيهار

آخر دور له على المسرح كان «ملكا» وفي جميع ادواره كان ملك الجميع!

● بقلم: عفيف عبد العزيز ادريس - الطيبة



بعد خمس سنوات لظروف مادية. وفي سنة ١٩٦٨ عندما تفرقت الفرقة انضم حزكيهار الى مسرح الكامييري وادي عشرات الادوار الثانوية منها والرئيسية، والمسرحية الأخيرة في حياته انهاها قبل سنة ونصف السنة تقريبا، وقام بدور الملك في مسرحية «وشرار الثالث» لشكسبير، نعم «الملك.. ملك الجميع» وبهذه الكلمات ودعه اصداؤه من على خشبة مسرح الكامييري التي مات عليها، خلال عمله، في عشرات المسرحيات! اما اليوم فان «افنير حزكيهار» يوت ولا يخرج من وراء الكواليس ابدا!.. خسارة كبيرة للمسرح وللثقافة المسرحية في البلاد وخسارة للجميع!

● عفيف عبد العزيز ادريس - يعمل في اشارة في مسرح «الكامييري» في تل أبيب.

(يعمل) ويبت هي (طال) وابنا هو مثل ايضا - رامي حزكيهار. ولد حزكيهار في بلغاريا وقدم الى البلاد سنة ١٩٤٩ وله اخ يعمل مخرجاً سينمائياً، معروف ومشهور في بلغاريا. بدأ حياته الفنية في البلاد ممثلاً باللغة البلغارية وأخذ في يافا يزدي الادوار باللغة العبرية. وبعد سنتين عمل في المسرح الموسيقي في تل أبيب، ومنه انتقل الى مسرح «هيسا» ولعب ادواراً كثيرة هناك. طيلة تسع سنوات. وفي نفس الوقت تطلع حزكيهار مع اصداؤه له وهم «نسيم الرني»، و «يوسي بني» الى بناء مسرح نموذجي يتكلم بلغتهم وميولهم، وخلال ذلك سافروا الى باريس وتعلموا هناك، واكتسبوا خبرة

● «الكبير.. الكبير من الجميع وملك.. ملك الجميع. لو اردت ان اخار صديقاً لكان افنير حزكيهار. من الصعب مفارقة اب واخ ورفيق درب». بهذه الكلمات ودع اصداؤه واقارب افنير حزكيهار، من على خشبة «مسرح الكامييري» في تل أبيب. هذا الفنان الكبير، مثل مسرح «الكامييري»، بالإضافة الى حشد كبير من المحللين وشخصيات معروفة في البلاد، يوم الاحد ١٩٩٤/٥/١. توفي حزكيهار، يوم الخميس الماضي ١٩٩٤/٤/٢٨ الساعة السابعة مساءً، عن عمر يناهز الـ ٦٨ عاماً اثر مرض عضال صاعره سنة ونصف السنة وترك وراءه زوجة هي

مهرجان الزجل والفنون الشعبية الثاني تظاهرة ثقافية تراثية رائدة

* احمد الحاج: هذه التظاهرة الرائدة سيكون لها ما بعدها * المخرج قاسم شعبان: رفعنا مدمكاً جديداً في صرحنا الثقافي * اهتمام منقطع النظير من وسائل الاعلام المرئية والمقروءة *



● جانب من الجمهور (تصوير: فيصل ابو يونس)

مهرجان كرمثيل الدولي ومدراء مدارس وكتاب وصحفيين ورجال أعمال. كما برز الحضور النسائي بشكل واضح. كذلك حضر الى المهرجان طاقم من التلفزيون الفئالي الثاني ومن الاذاعة ومراسلو الصحف العربية والعبرية. لقد غصت الضيافة الكوكبية آلال الحضور بالحنان مؤكدة ان كوكب ابر الهيجا، على العهد بقيادة مجلسها اليهودي، وفي حديث لمراسلنا مع السيد احمد الحاج قال: «ولقد تلقنا وعدنا بأن يكون المهرجان من نوع آخر

ومن ثم اعلى النصبة عريف المهرجان الفنان محمد عباسي بلهاسه العربي التراثي. واقتضت المهرجان فرقة الايقاعات العربية بقيادة الفنان صالح هبي وقدم شعراء الزجل الذين ظهروا باللباس العربي التقليدي مقطوعاتهم الرائعة وهم هشام منصور وفضل دراوشة ويوسف فخر الدين. وألهبت فرقة ياقا الناصرة حاس الجمهور برقصاتها الرائعة. ثم قدم شاعر الزجل فواز صياحنة ومحمود سرحان معاودة زجلية رائعة. وقدمت فرقة عرابية ديكات شعبية مميزة. ثم قدم ذيب عرو وعلي مناح مقطوعات زجلية مختلفة كانت غاية في الجمال. ثم قدمت فرقة كوكب ابر الهيجا، للديكة وقصات جميلة. واعلى شاعر الزجل جهاد سبيت الذي قدم انواعاً من الأوف والعتابا الوطنية الهيت حاس الجماهير. وكانت مسك الحتام فرقة الزجل بقيادة وائل ابوب ومشاركة كمال عطا الله وترقيق حلي ومحمد الزعبي. وعلى مدى اكثر من نصف ساعة قدمت زجلديات متنوعة وجديدة.

ثم تم التوجه لزيارة معرضي صناعة الفخار والتراث الفلسطيني بالتعاون مع المتحف الفلسطيني - سخنين. واتخذت الجماهير المحتشدة على انغام العتابا والميجانا مراقبتها حيث جلست مشدودة امام الديكور الرائع الذي صممه الفنان وليد قشاش، إذ كان الديكور عبارة عن ساحة بيت قديم وامامه شلال يصب في واد يسير على طول المسرح. كما ابدع المخرج قاسم شعبان في الاعداد لهذا المهرجان. هذا وقد تم رئيس مجلس كوكب ابر الهيجا. السيد احمد الحاج تحية المجلس الذي تنبى النشاط وقدم تحية

● كوكب ابر الهيجا - من مكتب «الاتحاد» في البطوف، فيصل ابو يونس - منذ ساعات الظهر بدأت الوفود بالتقاطير الى الملعب البلدي في كوكب ابر الهيجا. يوم السبت الماضي حيث غصت ارض الملعب بالجماهير العربية واليهودية ولوحظ حضور وسائل الاعلام العربية والعبرية. وفي مدخل الملعب البلدي استقبل وجهاء القرية بتقديم رئيس المجلس المحلي السيد احمد الحاج الضيوف الذين قدمت لهم القهوة العربية السادة وحيات التمر ومن

● فرقة الايقاع بقيادة صالح هبي (تصوير: فيصل ابو يونس)



فيلم «غير موجود على الخارطة» في المهرجان الاسرائيلي للإعلام المرئي

● تل أبيب - قررت ادارة المهرجان الاسرائيلي للإعلام المرئي والافلام الصناعية والتجارية، اختيار فيلم «غير موجود على الخارطة» الذي انتجه مركز تطوير الاعلام الالكتروني في الوسط العربي، للمشاركة في المهرجان الثالث للافلام الذي سيقام في متحف الفنون في تل أبيب في ٦ - ٨ حزيران القادم. فيلم «غير موجود على الخارطة» من اخراج مايكل كوفنود ويتشأن روين أول أعمال المركز العربي لتطوير الاعلام الالكتروني، ويحكى قصة القرى العربية غير المعترف بها في اسرائيل، معاناة سكانها والمخططات التي وضعتها لجنة الاعتراف بهذه القرى ومد سكانها بالخدمات. في الفيلم يسردون مأساتهم ويصفون اوضاعهم المعيشية المزرية «فللفتم ما، اما نحن البشر فلا يوجد لدينا ما». هذا ما قاله أحد المستن. ويجمع الفيلم الماضي مع الحاضر ويحرض اللقطات والمشهد باللوئين الاسود والابيض من «حرب ٤٨» وطرد العرب من اماكن سكناهم وترحيلهم. يليها مشاهد حديثة بعد ٤٦ عاماً من المعاناة دون حصول اي تغيير في الاوضاع. ويتحدث الفيلم عن الخدمات الطبية والتعليمية والارشاد وروضات الاطفال البديلة وخطوط المياه التي اقامتها لجنة الاعتراف في هذه القرى. وهذا الفيلم هو الحلقة الأولى من سلسلة الافلام وثائقية بعدها المركز حول اوضاع العرب في اسرائيل.

● ضيوف المهرجان ● حل على المهرجان عدد كبير من الضيوف من بينهم رؤساء واعضاء سلطات محلية في عرابية ومجد الكروم وسخنين ونصف وجت المثلث وقرى اخرى دون. من قيادة الجبهة الديمقراطية وداني الترم مدير مؤسسة الفنون الجماهيرية وهاني الفار نائب مدير بيت الكرمة ونظير مجلي رئيس تحرير «الاتحاد» ووفد صحيفة «كل العرب» برئاسة موسى حصادية ود. فهد ابر خضرة رئيس المجلس الشعبي للثقافة والفنون وأهرون سلمون مدير

الحرية ترثي شهداء الخليل

● بقلم: لبنى يحيى ذياب ●

● آه.. ماذا دهاني.. اين انا.. وماذا عساي افعل، انها زنازة وبداي مكبلتان لا استطيع الحراك، ولصقة على فمي تمنعني من الصراخ والبوح برأبي في بلد الديمقراطية المزيفة.

احس برطوبة تخترق جسدي، وتضفي عليه جوا من الرعب، عفوا! ها انا اقع ضحية زمن النسيان، زمن اضمحلت فيه الضمائر، انقشعت قيمة الارواح، اصبحت مجرد سجناء يحق لأي قاسق اشعالها وسحقها تحت قدميه.

هذه الرطوبة تنبعث من دماء شهداء الحرم الخليلي، لا تندھشوا ولا تفغروا افواهكم، فهذه حقيقة وقعت وهم شهداء الحرم، نعم، الحرم الخليلي، اناس يتضرعون ساجدين الى ربهم ملتجئين تحت كتفيه، يرومون النجاة والرحمة طائنين انفسهم في امان بعيدا عن دنيا القمع، ولكن املهم خاب لقد فقدوا الامان في بيت الله في اقدس مكان! في لحظات.

انه ليس انسانا بل مجرم اطلق النار بشكل جنوني ليحول المكان الى بركة من الدماء.

ضحكة تكسر سكوت زنانتني، ضحكة طاغية، انه العلم الاسرائيلي يقف شامخا، ونجمة داود تتألق صانعة: لا تذهبي بفكرك بعيدا! ايام قليلة، وتصبح ذكراهم في النسيان. نعم ان الواقع مؤلم ايام قليلة وتصبح ارواحكم يا شهداء الخليل والوطن في صفحات يطورها الزمان، ولكن لن تستمر المهزلة البشعة هذه.

عما قريب سيعود الوطن الى سابق عهده، سيحل العلم الفلسطيني، فلا تحزني يا ام الشهيد بل ارسلني نظرك الى السماء لعلك تشاهدين ولدك. وبيا ارامل الشهداء رين اطفالكن على النزاهة وحب الوطن ليعيدوا ذكرى اباثهم.

(مجد الكروم)

بدء الحياة

● بقلم: شيراز فضيل خازن ●

● منذ اعطى هذه الأرض، هذا الوجود، وهذه الحياة.. ثمة من اعماقه نداء صارخ لا يفتأ يتردد ويهيب: القوا مراسيمك وابحروا الى الغرض العظيم.

فها قد سار مع القدر ومع الحظ..
زامل اليأس، وزامل الرجاء..
ذاق مرارة الاخفاق وحلاوة الطفر..
عاش على السفوح وعلى ذرى القمم.

واجه الفجائع وعانق المباهج، وسار على الشوك وعانى الصقيع..

وفي كل ذلك، كانت راية الاقدام تخفق عالية معلنة وجود قوة تحتدم شوقا وتتضرم رغبة وتتفجر عناء وعزما..

انه من هؤلاء الناس الذين يحملون المشاعل المضئنة وسط الظلام، فتتطاير غواشي الكآبة واليأس امام عظمتهم..

هو ذا الانسان القابض بيديه الماهرتين على شؤون عالمه.. المولع بالنجاح.. والمتفوق الجسور.. لينبت اسمه حقا وريحانا على سهل يمتد من خطانا فتتهدى حبة القمح الى ترابها المسروق! ايها المشرق فينا اقمارا يعجبنا دم سخي ينادي اجراس السلام ويقرعها..

اسمه نداء النجدة للمكروبين.. قلبه مرفأ الراحة للمتعبين. عاش مفكرا.. فعكس على الحياة صورة تفكيره.

صحيح ان ساعة الميلاد تنق معلنة وجودنا، لكن ساعة الرشد هي التي تنق معلنة بدء حياتنا.

(كلية مار الياس - حيلن) - الجديدة

نار الصمت

● بقلم: فاتنة غالب عزب ●

لماذا البستني تاجك العاجي
ثم اصبحت جارية الزمن
الغدار؟
والآن ها انت دائي الخطير
الذي تغفل الى اعماقي كالنار
كم جرى في دمي
معلنا عن قدوم شبح موتي
حينما صمت..
ولم يفهموا كلام عيوني
واستغلوا ذلك واغتالوني
لأنهم لم يفهموني
لذا سآخريك ايها الصمت
لأنك خدعتني وعذبتي
جعلتني اتوه في صحراء
العذاب والمقت
لكني سأجعلك تتوب بين
جيوش كلماتي
بلا سلاح..
وسأهزمك
لماذا جعلتني اكسر قيود
لأنني احب حياتي..

وكنتم ايها الصمت
بلسما يشفي ذاتي
واملا يعانق عيوني
فاصبحت وحشا يزعج كتاب
ذاكرياتي
اصبحت نارا
وربما تغلق ورودي
وتسليتي حتى آهاتي
رحلت ابحت عن الكلمات
في ازقة الاشجان والضياح
في وجوه يظلمها الدمع
في سجون يغطيها الضباب
فلم اجد لها..
لأنك ايها الصمت سحقتني؟
فلماذا تقتلني؟
لماذا بنيت حياتي من قصر من
اوهام
ثم هدمته؟
لماذا جعلتني اكسر قيود
لأنني احب حياتي..

ثم تطوطني بجيوشك القاتلة؟
(كفر قرع)

هجرة الموت

● بقلم: منى نزار ابو ريا ●



فأي درب
لا يؤدي الى
الضياح

(سختين)

سأبقى احبك
حتى يتجمد الكلام
ويأتني الشتاء المزم
ويزيل العمر..
دائما اسافر يا حبي
في مقتلتك
كهجرة اسراب العصفار
كم تمنيت ان اسكب
على شفتيك كأسا
من قبلاتي
لكن قطار موتي
ينتظرنني
من رصيف موتي
امضي..
الى رصيف الوداع
فهناك الضياح

رسالة الى من لا يقرأون!!

● بقلم: هند ابو الهيجا ●

● لم تلبث وردة الرحمة التي انتصبت بقرب جثة الشهيذة الهامدة ان اورقت، حيناً لو ابتعت وبعثت بزهو احمر تلمسه رشاش ندى المحبة فيرسل انسجة الخلود الملونة، عسى ان تفتزج بدم الشهيد الملقى فتصيب قلبه بلون مزجته ايدي الملائكة.

لم تستجب لعواطف احد، وذبلت، وذبلت معها الأمل، لكنها تحولت لكتلة عدالة تحجرت، ولهذا جعلت التربة نفسها قبرا للزهرة تلك، جعلت من نفسها كذلك عسى ان تخصب فتنبث ازهارا جديدة تبعث النور والهداية.

تلك الوردة حين ذبلت وجدت قبرا ومرتما يؤويها اما ذلك الشهيد فبقي جثة هامدة، لم يتحمل احد مسؤولية هلاكه! فورا.

أي سحابة تختبئين ايها العدالة؟

ايها الانسانية من المسؤول عن موت ذلك البري ١٢٠ هو ذلك الذي كسح العالم بسلاحه وقوة ساعده ١٢ ام السلطة التي تقنعت بقتاع مستبد شرير؟ هل هو القدر الغاشم الذي نفث دخانه الاسود، وداس على الجسد البشري بقدميه؟ هيئات ان يتولى احد مسؤولية الموت غير الميت نفسه! فما كان عليه الا ان يكتب لافتة ويعلقها على صدره لتقرأها الطبيعة بقلبيها لا ببصيرتها:

«اين انت ايها الطير الزاجل

حلقي ايها الحمامة البيضاء

رفرف يا غصن الزيتون الأخضر

اخفت يا قلب الارض

واخصي لتنبتي زهرا

تُستشقق منه رائحة السلام»

(كوكب ابو الهيجا)

همسات جب

● بقلم: سامي ابو يونس ●



سمر.. يا ملاكا
عجز الخيال عن وصف جمالك
سمر.. يا حلما
مر كلعج البصر عبر نافذتي
همس لي كلمة
سر وسكن في قلبي

حبيبتني..
ناديت باسمك
حتى فقدت اوتار صوتي
بكيت على شهادتك
حتى جفت دموعي
كنت الشجر لك
حتى فقدت الوزن في شعري
ركعت لأصلي لك
حتى ضعفت ضلوعي
اني كللت رثاء شهادتك
فكفي عن شرب الدماء
بكائي اصبح بلا دموع
وصلواتي اصبحت بلا ركوع
حقيقة انني ستمت..
فدعيني افرح بعيد ميلادك
قبل ان افقد ايماني فيك!

قلبي يصرخ عالبا
ولكنك لا تسمعين
دمي ينفجر في شراييني
ولكنك لا تشعرين
كفي عن تجاهل هذا القلب
الجريح
واحتضنيه في ترابك
الفسيح..

(المانيا)

أمنية طفل

● بقلم: عنان الصبح ●



لا طير مع النسمات..
لا جلب الصباح
واسحق الظلمات..»

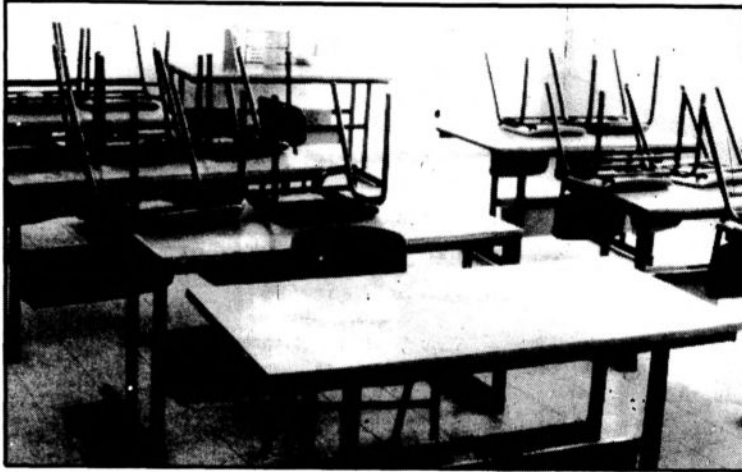
(عراة البطوف)

في الظلمات..
في احدى الطرقات..
جلس طفل وديع
يرثي الربيع
يرثي الحياة..
تهب النسمات..
يرجف قلبه الصغير.. / كقلب
العصفار
فيخر ساجدا لله..
مرددا ما يمتناه..
«ليت لي جناح

في اطار معركة السلطات المحلية العربية لحل ضائقها المالية:

اضراب في جميع المدارس العربية

* اضراب المؤسسات التعليمية، اليوم الاثنين، فقط * الرؤساء والاعضاء يتظاهرون، اليوم، في القدس * تصعيد مرتقب في المعركة يوم الخميس المقبل *



● حيفا - مكتب والاتحاد - من المقرر ان تتمتع الدراسة، اليوم الاثنين، في التجمعات العربية كافة، في البلاد، التزاما بقرار سكرتارية لجنة الرؤساء توسيع الاضراب الذي بدأته السلطات المحلية العربية، يوم الجمعة الماضي، احتجاجا على ضائقها المالية.

ويكون تعطيل الدراسة ليوم واحد فقط، (اليوم الاثنين) يعود به الطلاب، غدا الثلاثاء، الى الدراسة كالمعتاد.

وفي موازاة هذا التصعيد في الاضراب، قررت سكرتارية لجنة الرؤساء في اجتماعها المنعقد في مجلس باقة الغربية، امس، ان يسافر رؤساء واعضاء السلطات المحلية العربية، اليوم، الى القدس للتظاهر والاعتصام امام ديوان رئيس الحكومة طالبين تدخله لحل الضائقة المالية التي تعاني منها السلطات المحلية العربية وتجنيد في عجز مالي يقدر بحوالي ٢٥٠ مليون شيكل.

* تصعيد مرتقب!

هذا، ومن المقرر ان تصعد السلطات المحلية العربية من معركتها خلال الاسبوع الجاري اذا لم يطرأ جديد في الاتصالات مع وزارة المالية. ومن المقرر ان ينفذ رؤساء السلطات المحلية العربية وعضاؤها اعتصاما في مقر مركز السلطات المحلية، وذلك يوم الخميس المقبل.

وتقرر، ايضا، ان يجتمع يوم السبت القادم «بنية المتابعة العربية» ويحضره أعضاء الكنيست العرب ويمثلي الاطر والفعاليات السياسية والاجتماعية لتدارس سبل تصعيد المعركة وستبحث اللجنة في توصيات لتصعيد المعركة الكفاحية اعدتها سكرتارية اللجنة القطرية.

وفي حديث مع محرر والاتحاد، امس، أكد السيد حسين سليمان، الناطق باسم رؤساء السلطات المحلية العربية، ان الاتصالات مع المسؤولين تراصت طيلة الوقت الا انها لم تشر، الامر الذي اوجب تصعيد الاضراب بتوسيعه من السلطات المحلية ليشمل المدارس على مراحلها كافة.

السماح لأربعة آلاف عامل فلسطيني بالدخول الى اسرائيل للعمل

● حيفا - مكتب والاتحاد - اقرت الحكومة الاسرائيلية في جلستها الاسبوعية، امس الأحد، السماح لاربعة آلاف عامل فلسطيني من المناطق المحتلة بالدخول الى اسرائيل للعمل. وسيمعمل نصفهم في الزراعة (١٥٠٠) عامل في الصناعة (٥٠٠) وذلك لارتفاع عدد العمال الفلسطينيين الذين سمح لهم بالدخول الى اسرائيل للعمل منذ ضرب الحصار العسكري التجويحي، الى (١٣) ألف عامل. وينبغي على العمال الذين يحصلون على تراخيص عمل في اسرائيل ان يكونوا متزوجين ويحوزوا الثلاثين من العمر. وعملوا في اسرائيل على الاقل (٥) سنوات.

قائد الوحدات الميدانية:

لم يحن الوقت لتقصير مدة الخدمة العسكرية وتقليص حجم القوات

● حيفا - مكتب والاتحاد - أكد قائد الوحدات الميدانية في الجيش الاسرائيلي، الجنرال سمونيل سكال، انه لم يحن الوقت حتى الآن لتقصير مدة الخدمة العسكرية وانه ينبغي إعادة النظر في الموضوع بعد سنة.

وقد الجنرال سكال انه لن يجري تعديل في حجم قوات الجيش في اعقاب المسيرة السلمية الا اذا تم التوصل الى تسوية مع سوريا او احدي الدول العربية الاخرى، فعندها يمكن إعادة النظر في الموضوع. هذا، وافر الجنرال سكال ان وظيفة الجنود النظاميين تضرت كثيرا بسبب العبء الامني الواقع على الجيش في المناطق المحتلة. وقد ان هذا الوضع سيستمر. ومع هذا، قال، لن يدعى جنود الاحتياط الى الخدمة الا وفقا لما هو مقرر.

الدولة قادرة على رد الالتماسات ضد اخلاء المستوطنين من الخليل

● حيفا - مكتب والاتحاد - تبلور في الايام الاخيرة، في القيادتين السياسية والعسكرية، الايمان بأن الدولة قادرة على رد كل الالتماسات التي قدمت ضد اخلاء المستوطنين من قلب الخليل في حال قورت ذلك.

وكشف عن مشاورات جرت في اعلى المستويات لفحص الموضوع شارك فيها المستشار القضائي للحكومة، ميخائيل بن نير والثانية العامة للدولة، دوريت بينيش، ورئيس جهاز «الشكاف» وقائد الاركان العامة، يهودا براك.

ويذكر ان اوساط المستوطنين بادرت، في اعقاب مجزرة الخليل، الى تقديم التماسات الى المحكمة العليا، لقطع الطريق على الحكومة التي تدارست فكرة اخلاء نقاط استيطانية من قلب الخليل المحتلة.

ناقلة جنود جديدة للخدمة في الجيش الاسرائيلي!

● حيفا - مكتب والاتحاد - كشف الجيش الاسرائيلي، امس الأحد، عن ادخال ناقلة جنود جديدة الى الخدمة تتميز بقدرتها على تأدية مهماتها في ظروف ميدانية قاسية.

والناقلة الجديدة قادرة على حمل عشرة مقاتلين بكل عتادهم وعلى نقلهم في الليل والنهار وفي اقسى الظروف، لا سيما في مناطق كصفت سلاح ابداء جامعية (كيماوي مثلاً). وتزن الناقلة حوالي ٤٠ طناً، وهي قادرة على حماية طاقمها من الاسلحة المضادة للدروع بما فيها صواريخ حديثة الصنع. وهي مزودة بارجحة بقطر (٦٠) ملم واربعة مدافع رشاشة. وقد طورت ناقلة الجنود على اساس دبابة سوفيتية من طراز «تي.٥٤».

وفاة الجنرال (احتياط) أهرون يريف، رئيس معهد الدراسات الاستراتيجية في تل ابيب



● حيفا - مكتب والاتحاد - تجمري، اليوم الاثنين، مراسم تشييع جثمان الجنرال (احتياط) أهرون يريف، رئيس معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب، الذي توفي في منتصف الليلة قبل الماضية عن عمر يناهز (٧٤) عاماً. وأهرون يريف شخصية معروفة في مجال الدراسات الاستراتيجية العسكرية عامة والشرق اوسطية خاصة، بل اعتبر مرجعاً موثقاً فيها، وخصوصاً منذ تأسيسه معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب وتولي رئاسته منذ العام ١٩٧٧.

وقد ركز يريف، في التقارير السنوية التي صدرت عن معهد الدراسات، على تأكيد نقطتين أساسيتين تلخصتا في: * ضرورة التفاهل المباشر بين حكومة اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية * لن يتحقق حل سياسي دائم وثابت للنزاع العربي - الاسرائيلي بدون اقامة دولة فلسطينية مستقلة. وكان يريف قد بدأ تأكيد ضرورة التفاهل مع م.ت.ف ابان توليه حقيبة وزارة (وزارة الاعلام) في حكومة غولدا مئير في العام ١٩٧٤ حين وضع مع زميله فيكتور شمطوف (وزير الصحة آنذاك) الخطة السياسية التي اشتهرت باسمها «وصيفة يريف - شمطوف» وتحدثت، بشكل اساسي، عن ضرورة التفاهل المباشر بين حكومة اسرائيل وم.ت.ف والاعتراف المتبادل بينهما.

● أهرون يريف. وقد اثار هذه «الوصيفة» في حينه ضجة سياسية واسعة تعرض خلالها صاحبها (شمطوف ويريف) الى انتقادات وهجومات حادة. وحين عرضت «الوصيفة» على الحكومة آنذاك رفضتها بحجة «احتمال رفضها من جانب العرب»! وازاء ذلك استقال يريف من منصبه الوزاري، الذي لم يشغله الا فترة قصيرة. وكان يريف اشغل، قبل ذلك، منصبين عسكريين هامين اولهما رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية في الجيش لمدة ٩ سنوات (من ١٩٦٤ حتى ١٩٧٢) ثم مستشار رئيس الحكومة «لمحاربة الارهاب» لمدة سنة، تقريبا.

احتجاجا على عدم تلبية مطالبهم برفع الأجور

الصيدالة في القطاع العام يواصلون اضرابهم المفتوح

● الصيدالة (١٢٠٠ صيدلي) ينظمون، في ايام الاضراب، نشاطات احتجاجية

مطالبهم. وقد اعلن اتحاد الصيدالة في القطاع العام ان اعضاء (١٢٠٠ صيدلي) يلتزمون بتقديم خدماتهم، خلال الاضراب، في الحالات الطارئة جناً فقط. ويذكر ان هذه هي المرة الثانية التي ينفذ فيها الصيدالة في القطاع العام اضراباً احتجاجياً على الخلفية ذاتها.

العاشر من صباح اليوم الاثنين في مستشفى «بيلسون». وأسس الأحد، شارك العشرات من الصيدالة في القطاع العام في تظاهرة رفع شعارات تطرحها امام مقر اللجنة التنفيذية للمستشفيات في تل ابيب، احتجاجاً على مرفق قيادة المستشفيات ومحاولها مطالبهم ولطالبتهم بدعم كفاحهم والتحرك الى جانبهم لارغام الحكومة على تلبية

العاملون في القطاع العام (في المستشفيات الحكومية والمستشفيات المستودنية التابعة لصندوق المرضى المستودوتي والعيادات ودوائر الصحة المختلفة وفي مستودعات الادوية في البلاد). وسيكون في مركز الاجراءات والنشاطات الاحتجاجية الاخرى المرافقة للاضراب اجتماع عام لكل الصيدالة في القطاع العام، يعقد في

● حيفا - مكتب والاتحاد - يواصل الصيدالة في القطاع العام، اليوم الاثنين، اضرابهم المفتوح الذي بدأوه، امس الأحد، احتجاجاً على عدم مساواة اجورهم مع اجور العاملين الاخرين في جهاز الصحة في البلاد. وتتخلل الاضراب اجراءات ونشاطات احتجاجية ينفذها الصيدالة